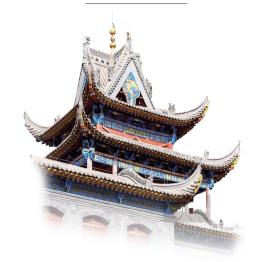
08

2025年8月26日 星期二

责编/韩会霞 编辑/董鹏 美编/朱佳妮 校对/宋辉 马飞









我的"读书搭子"

◆ 常嘉凝(河南)

我从没想到,自己随手点开一本《史记》电子 版,从而结缘一群"读书搭子"……

被时,我正感慨司马迁的春秋笔法,网名为"喜欢历史的顺顺"的一条评论引起了我的注意:"读《史记》,仿佛穿越时空,与古人共历风雨。历史的长河中,每个人都是匆匆过客,但他们的故事却永远铭刻在心。"这条评论言辞中肯,让我深感共鸣地回复道:"确实如此,历史总能给予我们无尽的启示。司马迁的笔,不仅记录了历史,更揭示了人性。你最喜欢《史记》中的哪个故事呢?"我想估计过几天会有对方的回复。

不料,随后屏幕上就跳出了一条新的信息: "我最喜欢《项羽本纪》,项羽的英勇无畏、豪情壮志,以及他最终的悲壮结局,都让我深感震撼。你呢?有没有什么特别喜欢的篇章?"

我微微一笑,没想到这位书友竟然在线,对项羽有着如此深刻的感受。我迅速回复:"我也很喜欢《项羽本纪》。项羽虽然是个悲剧英雄,但他的气概和担当,却让人敬佩不已。他的故事让我思考,什么是真正的英雄,什么是真正的勇气。"

就这样,我们聊着《史记》中的英雄豪杰,也分享 着彼此对历史的理解和感悟。"喜欢历史的顺顺"突发 奇想:"不如我们建一个微信读书群吧,把喜欢历史的 朋友都拉进来,大家一起组队读书,分享感悟。"这个 提议立刻得到了我的响应。

很快,一个名为"历史类读书联盟"的读书群成立了。我们邀请一些书友进群,大家在群里分享自己的阅读进度,讨论书中的情节和人物,也会推荐自己认为值得一读的历史书籍。时间一天天过去,群里的成员越来越多,大家的交流也越来越活跃,开始互称对方为"读书搭子",每当有新书上市或是有重要的历史纪念日,我们都会相约一起阅读,共同感受。

因为是新群,大家都很活跃,我无意中说起自己小学二年级就开始读《明朝那些事》,书中的故事和人物深深地吸引了我。从那时起,我就对历史产生了浓厚的兴趣。"喜欢历史的顺顺"显然对我的经历很感兴趣,他回复道:"哇,看来你老早就是历史小达人了!我从小也喜欢历史,这本书却没有你看得那么早。我得向你多学习了。"他的夸奖让我非常不好意思。

思,直言自己只是凑热闹…… 随着聊天的时间增多,我发现这个微信群里真 的是藏龙卧虎。有一次,我在群里提到了一部很想 读但一直找不到电子版的历史书籍。没想到,有位 书友很快就私信发给我,说自己有这本书的电子 版,愿意分享给我。我感动不已,没想到这位素未 谋面的书友竟然如此热心慷慨。

从此,我们在群里互动更频繁。每当有空闲时间,大家都会相约共读,讨论书中的内容。虽然我们从未谋面,但是对读书的热爱让我们聚在一起。转眼间,一年的时间即将过去,我大概梳理了一下,自己比去年至少多读了30本书,可见,读书社群的督促作用非常有效果。大家一起讨论,互相监督,共同成长,经历了许多开心的时刻,这让我意识到,找到同频的"读书搭子"是多么幸福的事情。

未来,我们将继续互相鼓励、互相支持,在历史的海洋中共同成长……



草木葳蕤中的生命诗学

- 读李叶飞《俱是看花人》有感

夏学军(辽宁)

本书收录了46篇植物随笔及80余幅摄影作品,记录了作者跨越十余个国家的寻花之旅。内容融合植物科普、人文考据与生活哲思,通过粽子叶等日常植物串联民俗关联,提出"无用之美"概念探讨生命价值,探讨植物如何影响人类生活与内心世界。

我在书店翻开《俱是看花人》,一帧 蓝紫色的紫珠照片映入眼帘,忍不住惊呼"好美的书哦!"这是李叶飞从绍兴古巷到南半球,以十余年步履为经纬,用46篇随笔和80余幅摄影照片,共同构建出来一座纸上植物园,为我们描绘了现代生活与自然万物之间的和谐共生。

生活很美好,离不开万千草木相伴,李叶飞以自己独特的视角和丰富的生活经验,为读者提供了一份生活美学范本。书名"俱是看花人"撷取自唐代杨巨源"若待上林花似锦,出门俱是看花人"这句诗。

作者非常会写,植物随笔是深入生活的,也是充满知识和趣味的。一片粽叶的斑驳脉络、菜场里沾泥的蔬果、山野石缝间的三叶草,皆可成为美的载体。

他有在寻常处提炼诗意的能力,即使一株小鸡草(繁缕)也有不凡的一生,这被除草剂驱逐的杂草,在作者镜头下既是《诗经》里的药草,又是江南人凉拌人馔的时鲜,微小的生命在文化长河中泛起光泽。

每到一城,探访植物园与菜市场是他不可或缺的行程。在京都植物园,触摸椴树叶片时邂逅音乐家尼克·凯夫栽种的故事;在异国菜市场,由斑兰叶的清香串联起新加坡的饮食记忆。



作者:李叶飞 出版社:湖南美术出版社 出版时间:2024年9月

植物园与菜市场,看似毫无关联的两个地点,却是作者丈量自然世界的经纬仪。

书中对巨魔芋的书写令人拍案:"这种散发腐尸气味的植物,以惊世骇俗的气息诱引昆虫传粉,在纽约植物园温室里完成生命的轮回。"作者既不回避其"邪恶"特质,又赞叹其生存智慧。

李叶飞既有科学家的冷静剖析能力, 也有诗人的敏感抒情,这本书更像是一部 礼赞"无用之美"的哲学之书。一片江南 箬叶在他笔下蜿蜒成文化地图:"屈原投 江的传说、农人包裹糯米的技艺、游子舌 尖的乡愁,尽在其中流转。"这种将烟火气 与山林意融合的视角,让自然从遥不可及 的风景沉降为可触可感的生活。

这是一本有故事的花草集。春日的金樱子,洁白如雪之际,也是宣告花事将尽时;夏日的无花果,花期短暂令人叹息;秋日楸花飘落时,每一片都在提醒季节的更替;冬日荒寂处,杂草根系在冻土下酝酿新生。

当下的生活,很多人困于电子屏幕, 权衡得失,却唯独忘了向快乐出发。作者 提出"看花是最小单位的零成本乐趣",这 是一本充满智慧和灵感的生活美学著作, 每一种植物都能在书中看到清晰的图片, 在自然流淌的文字中,给我们疲惫的心灵 带来平和与安慰。

当你加班加到"感觉身体被掏空",为家庭操劳心力憔悴时,不妨出门看看花吧。也不用远走,街心公园、单位楼下的草坪,甚至马路边的绿化带,赏花、拍花,俯身凝视一株草叶的纹路,都可以让疲倦的身体、低迷的情绪,获得治愈。世界就是一个大花园,愿你我都是看花人,总有所爱藏心间。

新 | 尤 | 上 | 架

《此刻是春天》

作者:卢思浩 出版社:湖南文艺出版社 出版时间:2025年7月

《此刻是春天》 是青年作家卢思浩 创作的长篇小说。 小说讲述主人尽是 春书籍、花种与猫 踏上告别旅程,通过话 阿阿其童年创伤、职 场困境及丧妻之痛



等人生经历,在对话中重构生命意义。作品通过主人公的生命历程传递"此刻即春天"的哲思,强调个体对人生意义的自我诠释。

《所有那些偶遇》

作者:胡成 出版社:陝西人民出版社 出版时间:2025年8月



羁旅的观照,本书笔法偏向散淡萧疏,侧重于捕捉即时一刻里的世态人情,既是当时当地的"偶然所遇",也是人性驱使下的"理所当然"。这种看似不经意的风景流转和人物速写,更加接近生命的真实,是我们每一个人生存意义的精神根基,全书弥漫着一种既热闹又克制、既逍遥又落寞的浪漫气息。

《云朵的道路》

作者: 格非 出版社: 北京十月文艺出版社 出版时间: 2025年7月



壁,去走向未知,继而投入真正的生活当中。

《蜗牛的世界》

作者:刘翠婵 出版社:广西师范大学出版社 出版时间:2025年8月



П

的所失所得,伴着南方岛屿的海风和潮声,拼凑起一个人存在的世界。通过这五个散文专辑,记录了作者不同生命阶段的经历与感悟,展现了作者对存在世界的思考。

本报记者 董鹏 整理 本版图片均为资料图片

聆听成长的声音

——读《去听听风吧》

汪丽红(广东)

本书是作者丁立梅专为学生打造的成长课堂,针对目前在校学生心理和成长问题,创作的书信体美文作品集,内容如聊天般轻松,话题深入学生面临的成长、学

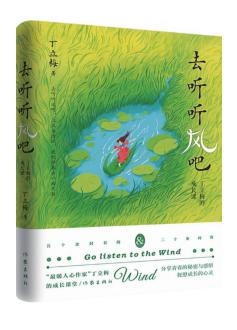
习、情感等各个方面,具有很强的实用性。

"梅子老师您好!现在我已经是大一新生了。是这样的,最近总有一些困扰我的事……您的读者:宸""亲爱的宸,现实也许不那么总如人愿,但有丹枫,有碧云,有黄花,有幽岩,有清夜,有明月,有松醪,还有个有趣的山野之人,人间美好便一直都在。你的朋友:梅子。"

通过温暖的文字和建议,丁立梅老师希望能够引导孩子们在青春期这一敏感时期找到自己的成长方向,树立正确的价值观,成长为更加自信和快乐的人。

成长之路并非一帆风顺,挫折如影随形,丁立梅以细腻且充满温情的笔触给孩子带来温暖而有力的指引。"我父亲和我母亲很不和谐,经常吵架,我妈要和我爸离婚。"孩子的难过无好妈要和我爸离婚。"孩子的难过无好妈言人下,把他们吵架给你带来的影响了好响的感受告诉他们;如果他们的给自己一对"羽翼"来,自己拥抱的人。当他们再吵闹时,我建议你出一对"羽翼"来,自己拥抱,就能弹奏看,和一时人。"丁立梅说,换一个角度看,不得的父母也"锻炼"了孩子,逼得孩子不得不迅速成长起来。

刚入初中的女生,面对新环境感觉



作者:丁立梅 出版社:作家出版社 出版时间:2025年7月

很陌生,自己很孤单。丁立梅鼓励她: "到了一个新的环境,有陌生感是很正常的呀。"陌生的房子多进进出出几回,也 就成了日常。陌生的人多打几声招呼,也就成了亲切的人。还有路边的那些草木,路过时,多行几次注目礼,向它们的枝叶致敬,向它们的花朵致敬,向它们的果实致敬,它们慢慢都会成为朋友。"我相信,用不了多久,新的校园会被你真心喜欢并热爱,并将成为你日后记忆里美好的一章。"

孩子们对未来充满憧憬却又常常感到迷茫。丁立梅告诉孩子们,迷茫是成长的必经之路,不必惊慌,不必焦虑。大家要做的,是在迷茫中保持思考,不断探索自己的兴趣与梦想,终有一天,找到属于自己的那片天空。"每一朵云,都自有它的去向。"这种理解与包容的态度,让孩子们感受到被尊重、被接纳,有勇气去面对未来。

这本书从生活的美好、自然的启示、挫折的应对等多个角度,给青少年提供了思考与感悟的方向:无论处于人生的哪个阶段,都要保持一颗对生活的热爱之心,就像书中所说:"生活是一场漫长的旅程,愿你在旅途中,遇见美好,遇见更好的自己。"愿每一个翻开此书的孩子,都能在文字里聆听成长的声音,收获温暖与力量,奔赴属于自己的星辰大海。