

课堂上的“开心果”

小作家:李玥瑶
银川市博文小学三年级(3)班
指导老师:田鑫

我的身边有这样一个人,他让我刮目相看。

记得我们第一次见面时,我上下打量着他,我发现他最大的特点便是他肚子里有一个“西瓜”,大腹便便的样子看上去十分有趣。

刚开始我们“半生不熟”,渐渐地,我发现他上课时,时而严肃时而搞笑,讲课时绘声绘色,有时还会手脚并用夸张极了。一旦下课,他就更是肆无忌惮了,一会儿与我们玩耍,一会儿与我们讲笑话,一会儿又与我们“打逗”……一点也不像一个老师,更像个孩子王。

他是个作家,而一提到作家,你脑海里浮现的是什么呢?也许大家想到的都是文质彬彬或不苟言笑。但眼前的这位年轻作家,恰恰相反,他外表朴素,语言却很幽默。

他上课生动有趣。最有趣的是一次课间,我们在比谁“飞”得高,他便双手抱肩一次又一次使劲向上跳,他的“西瓜”一次又一次上下“翻滚”,我们笑得人仰马翻,他却还在那跳呀跳,直到上课了他才肯罢休。

这就是我们课堂上的“开心果”。我有时甚至怀疑他是不是吃开心果长大的?我还问过他呢,他却连连摇头!看着他的“拨浪鼓”像上了发条一般不停摇动,我不禁捧腹大笑,这就是我们的“开心果”!

送清香的人

小作家:王一澄
阅海小学三年级(1)班
指导老师:田鑫

我在苏州游玩时看到一个人,她手里拿着一个托盘,上面放着一些花,是那种洁白无瑕的花,是那种美丽的花。

那是去苏州拙政园玩时一个晴朗的清晨,我们来到一个小饭馆吃早餐。这时候,一位老奶奶端着一盘花走到我面前,用又慈祥又有点渴望的眼神看着我说道:“小姑娘,买朵花呀,这花可香啦,可好闻啦!”那盘花有很多种,有洁白如雪的栀子花,有美丽芳香的茉莉花,还有一些香气扑鼻的白色小花瓣……我本来不想买,但因为太喜欢这样又香又好看的花了,所以买了一些。

老奶奶看我买了她的花,便喜笑颜开地走了。我看着她远去的身影,也非常开心,并突然间感觉自己也满身“清香”。

我手里拿着一朵朵“清香”,目送她远去的身影,希望她可以把手里的花全卖完,让整个苏州都弥漫着花的清香。

卢老师的书法课

小作家:王奕斯
银川市实验小学 二年级(4)班
指导老师:田鑫

卢老师教我书法,也教我做人的道理。

“书法的语言,是世界上最美的语言。做人的道理就在汉字里,我相信,当你们悟到了最后一块拼图,就能从汉字中找到做人做事的根本原则。”上课了,卢老师走到书桌前坐下来,凝视着我们,然后说道。

“看,‘古’字这么写。”她拿起一支毛笔,在宣纸上表达着自己的语言。轻滑入、停、顿笔、压、细提……卢老师的手在宣纸上空运笔,让“古”这个字仿佛有了生命。即使一支毛笔,在她手中仍然可以表达出汉字中神秘的语言,“‘古’这个字中的横要写得有力度,竖居中,下面的口要紧凑……”

“习惯比自律重要,做人必须做到心念、思想和行为是正确的。”卢老师告诉我的这句话,我会铭记于心,而她传授给我的关于书法的品格,我将学习终身。

这事真带劲

小作家:谭圣皓
金凤区第十八小学三年级(2)班
指导老师:田鑫

我以前喜欢打羽毛球,但热爱篮球的爸爸却非要给我报个篮球班,于是我只能硬着头皮去学。刚开始,我连体前变向都不会,慢慢地越来越熟练,还学会了投篮、三步上篮等新招数。

上了一段时间后,我爸爸开始教我一些胯下运球、变向过人的技巧。拥有了新技能之后,我蠢蠢欲动,就想展示一下。有一次,和爸爸去球场打篮球,遇到一对父子。爸爸提出,我们大人和大人一组,小孩和小孩一组“操练一下”。

终于可以检验一下新技能了。赛前,我们先投了投球,找了找手感,我发现今天手感神准。开始比赛了,首先是我们队发球,比赛规则是打五个球,刚开始因为爸爸们“放水”,所以我们才取得了领先的比分,后来爸爸们不再让我们了,就快速把比分追了上来。

在比赛的关键时刻,我迎着那个叔叔投进了一记绝杀,让我们队取得了胜利。没想到,绝杀球竟然是我投进的,现在再回想起来,都觉得这事真带劲。

桃香悠悠

小作家:王芊越
兴庆区第十九小学五年级(6)班
指导老师:田鑫

每当我在温柔的春天去散步时,还没出单元门呢,便有一阵阵桃香扑向我,让我陶醉其间。

那是一棵常年守于楼下草坪上的桃树,我家刚搬来时它就以那绝美的姿态和悠悠的桃香吸引了我。远看,它是一把粉红的小伞,花纹有深、有浅,娇小可爱。近看,朵朵桃花像一位位粉衣绿鞋的舞女,风一吹便在风中舞动,头顶那黄色的小帽飘飘摇摇。

它没有什么语言,只是平平淡淡、默默无闻,只是静悄悄腼腆地带给人桃花的香气和丝丝好心情。它的花可以经历太阳的炙烤成为花茶,带给人口感上的甜甜香香,让人难以忘却;它的花还可以结出果实,变为香甜可口的大桃子,给人美味的留念。

这就是那个令我难忘,也不可能忘记的桃树。

梅花

小作家:李以露
金凤三小四年级(1)班
指导老师:田鑫

“墙角数枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。”每当我吟诵这首古诗时,就会禁不住联想起梅花的傲骨身姿。

梅花大多呈红色,是那种地地道道的中国红。它的枝干非常坚韧,风摧不折,雪压不倒,在无比刺骨的寒风中,依然挺立。在我的印象中,梅花不像温室里的花那样娇艳、那样美丽动人、那样惹人喜爱,但它永远坚强、永远一身傲骨、永远不屈不挠。它就是毛泽东《卜算子·咏梅》里写的:“俏也不争春,只把春来报。待到山花烂漫时,她在丛中笑。”

自古以来,人们就将梅、兰、竹、菊称为四君子。这四种植物都有自己独特的品格,其中最佩服的就是梅花。一提到梅花,我们就会想到抗美援朝的战士们,他们顶着刺骨的寒风,在极端劣势的条件下,凭着坚强的意志,打败了强敌。战士们的那种骨气,那种勇气,不正如梅花一样吗!

这就是梅花,虽然普通,但象征着中华民族力求上进的精神,也激励着我成长。我爱梅花。



扫码查看
微信公众号
更多内容

责任编辑:孙瑞亭
编辑:张恒春
版式:苗晨
校对:梁莉薇 G