

更广义的葡萄酒产业区,就是银川开放之外延

刘蕊

时隔3年,中国国际进口博览会再次恢复线下举办。开幕当天,贺兰山东麓葡萄酒与国产大飞机、航天器等国之重器一同在国家展中国馆展示。作为我国推进乡村振兴和高质量发展的最新成果,这一宁夏元素可谓耀眼。同一时刻,贺兰山东麓葡萄酒产区首家高端野奢酒店——图兰朵葡萄酒小镇酒店一期已具备入住条件,不久将启动试营业。碧空如洗白云悠悠,开门可见巍巍贺兰将是酒店住客畅爽的视觉享受。

葡萄酒产业本就是集生态涵养、旅游观光、文化传承等多种功能于一体的产业。如今,贺兰山东麓已是全国最大的集中连片酿酒葡萄产区,进入高质量发展的关键阶段,亦曾立下“到2025年建成8个葡萄酒小镇、270个酒庄”之目标,要以品牌建设和市场营销双促进,推动宁夏葡萄酒从种得好、酿得佳向品牌响、卖得俏转变。银川作为核心产区,必然要把握机遇,用好政策,以建设国家葡萄及葡萄酒产业开放发展综合试验区为契机,加快构建更加完备的产业体系。不但如此,倘若跳出产区看发展,探索拓展“葡萄酒+”复合型产业,或许,一个更广义的产业区,就是银川开放之外延。

从与文旅产业的融合来看,葡萄酒旅游在国内外旅游市场都具有独特性、区域性、唯一性。目前建

成的数十个旅游酒庄,虽已成为宁夏全域旅游新的组成元素,但影响力还远远不够。当我们说起葡萄酒旅游,想到的只有葡萄园和酒庄,很难再与其他旅游资源产生关联;反过来说,如果提到游在银川,第一印象里还是那些老牌景区景点,而葡萄酒旅游又似乎没什么概念。这说明尽管葡萄酒也是宁夏“六特”产业之一,却仍需要好的故事支撑葡萄酒文化和价值传播,以及一切与之相关的资源使用。

以大产区概念、以更开放的心态发展葡萄酒产业,才符合综试区“开放带动、创新驱动、融合发展”之要义。从贺兰山下到黄河岸边,县域、市域,乃至省与省之间的文旅互通,依仗的不只是自然资源,还有产业。而对它们的有效利用,势必要形成链式支撑和网络化联系。纵向上,推动产业链延伸拉长,向上下游扩展;横向上,与其他产业深度融合,用产业链、价值链、供应链、利益链和创新链的协同作业,挖掘“葡萄酒+”更多可能。除了依托丰富资源,深度开发葡萄酒观光体验工厂、葡萄酒庄精品民宿酒店、葡萄酒庄婚庆基地、葡萄酒文创体验基地等产品,让酒香与全域旅游完美嫁接,引进培育一批制造、物流配套供应、衍生品开发等企业,同样可以有效提升产品附加值和产业综合效益。

“急企业所急”更有助企意义

周志翔

最近,为协调解决银川经济技术开发区10个历史遗留项目竣工验收备案及办理不动产权证等事宜,助力民营企业发展,银川市不动产登记事务中心相关部门工作人员用时2天,驱车70多公里对5家民营企业的10个项目进行实地走访,通过“一企一策”“一事一议”“包干帮办”等精准化服务,为企业化解难题。

帮助解决民营企业的措施不在多,而在精。办理房屋首次登记业务能帮助企业盘活低效闲置资产,创造更大的经济效益,这是民营企业在发展过程中的一大难题,精准高效化解,才能体现帮扶企业的意义所在,多点“雪中送炭”之举,少些锦上添花之策,企业也才能更有获得感与发展的动力。

5家企业因历史原因存在未办理竣工验收备案、未办理规划核实或缺少部分工程资料等问题,一直未能办理不动产登记,现已影响到企业的持续发展。有关部门能够快速响应并给予有效的解决方案。这需要提供及时、准确的信息和技术支持,以及

具备专业的知识和经验,更重要是有积极的服务态度和服务理念,才能够确保问题能够得到妥善解决。

“急企业所急”意味着在为企业提供服务或支持时,要充分考虑企业的实际需求和紧急情况,尽可能地满足企业的紧急需求,帮助企业解决实际问题。这需要根据企业的实际情况和需求,提供定制化的服务方案。工作人员不仅要有帮扶企业的心,也要有根据现有规定,结合实际情况开展针对性服务的举措,充分发挥助企的主观能动性,这一点颇为难得。

部分企业遇到的问题具有普遍性。只有主动与企业保持沟通,了解企业的实际需求和困难,解决个性问题的同时,也对完善助企政策提供现实依据。提供积极的解决方案和建议,多与企业开展积极的沟通交流,提供政策咨询、市场分析等方面的支持和帮助,为其提供持续的支持和援助。这些建立在了了解企业所急所需,才能为企业提供更加优质、高效、个性化的服务,帮助企业解决实际问题,促进企业的发展。

年轻人怎么又去上夜校了

吴戈

最近,开办7年的上海夜校突然爆火。九月秋季班报名时,超过65万人争抢1万个课程名额,有12门课程在60秒内被抢光,报名平台瞬间瘫痪,其中不少是年轻人。到底是什么让夜校在一夜之间成了年轻人的新宠。

这次爆火的夜校和大家记忆中的夜校完全不同。曾经的夜校,是下班后补习文化知识的地方,而如今的夜校能学到的东西很多。比如上海夜校就设置了红酒品鉴、江南点心制作、戏剧鉴赏、桥牌等等趣味性很强的课程,此外还有一些美妆、iPad绘画以及Vlog拍摄以及手语等实用课程,让大家能在工作之余,学到一技之长。更值得大家注意的是,上海夜校的老师大多是在垂直领域有口皆碑的老艺术家和老师傅。比如,桥牌课的老师是中国桥牌协会三星终身大师陆凯,京剧课老师是国家一级演员王玉兰,江南点心制作老师是五星级酒店大厨仲军……

另一方面则是夜校收费更加亲民。市面上的培训班一节1~2小时的课程动辄就要几百元钱,按照这样的价格计算,12节课至少需要上千元,这笔钱对于一部分年轻人来说也是一笔不小的支出,而相比上海夜校500元就能上12次课的价格,真的可以说是物美价廉。

上述这些都是大家愿意选择夜校的原因,而在其背后,也折射出了当代年轻人并不是想只宅在家里躺平。从上海和全国其他地区夜校一课难求的现象也不难看出,现有的夜校资源已不能满足当下年轻人丰富自我的需求,而社会资源中的培训班又因为各种原因让年轻人望而却步。相信未来,会有更多资源下沉,为想学习的年轻人提供更多低门槛的学习条件和环境,我们也期待,公共文化服务的方式,在未来还能迸发出更多创意和可能。

我也来谈

新闻人,风雨兼程,奋斗不息!

孙瑞亭

今天,我们迎来第24个中国记者节;

今天,创刊于1988年7月1日的《银川晚报》迎来第10430期。

今天,回首遥望10000多期报纸背后那些灯火通明的夜晚,我们会发现——

一直行走在路上的新闻人既观风云万变,亦呼广厦万间,他们定格第一现场、洞察世间沧桑、彰显正义力量、诠释善良与爱,为我们留存着一份独特珍贵且不断更新的“银川记录”。

同我国其他行业性节日一样,记者节也是一个不放假的节日。这一天,新闻人依然记着初心、记着使命、记着责任、记着担当、记着大众,用平凡的工作诠释职业的本质。

1949年12月23日,《全国年节及纪念日放假办法》中明确规定了“记者节”,不过当时并没有确定具体日期;1999年9月18日颁布的《全国年节及纪念日放假办法》再一次明确列入了记者节,体现了党和国家对广大新闻工作者的关怀和重视;2000年8月,国务院正式批

复中国记协的请示,同意将11月8日定为记者节。

那一年的11月8日,笔者作为新闻专业的学生第一次零距离“接触”到记者节。也是在那一天,笔者了解到记者节定在11月8日所承载的纪念意义。这一天,是中国记协的前身——中国青年新闻记者协会成立之日。1937年11月8日晚,由范长江等24人发起,中国青年新闻记者协会在上海山西南路200号南京饭店正式成立。这个组织,是中国共产党领导下的新闻界统一战线组织。

随着时代的变迁,新闻与记者的概念持续延展、外溢,但即便是在自媒体流行的当下,这一职业的根本并没有改变,依然是:代替广大民众前往事情发生的现场,接触新闻事件当事人,将事情的真相及其意义透过报道呈现于大众媒体之上,协助媒体达成守望、教育、讨论、娱乐等功能。

正因为如此,35年间《银川晚报》与每一个新闻人在跌跌撞撞中摸索进取、在奋不顾身中跨越坎

坷,共同见证着这座城市的变迁与发展,他们始终陪着银川人、陪着银川这座城,在时光的流转中,见证、记录、亲历和参与着众多的历史瞬间、大事小情、万家灯火和家长里短。

无论媒介形式如何更新迭代,一代代新闻人始终用一支笔写理写情,向深处追寻,始终用两条腿求真求实,向远处奔波。

春种一粒粟,秋收万颗子。

当下,世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴进入关键时期,战略机遇和风险挑战并存,宣传思想文化工作面临新形势新任务,必须要有新气象新作为。

因此,在媒体深度融合中实现新的跨越,着力提升新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力,这是新时代、新征程给新闻人的新答卷。在第24个中国记者节这一天,我们每一个新闻人依然愿意和光同尘、与时舒卷、风雨兼程、奋斗不息!