



废土风格的机器人。

走进80后小伙李庆宁的一方小天地，目之所及皆是充满设计感的作品——蒸汽朋克风格的机器人，重金属风的背包，还有用金属、皮具等素材精心打造出的废土世界，足以让每个喜欢二次元的人兴奋起来。对于李庆宁来说，这些由皮具、金属、齿轮所组成的斑驳陆离的世界，是自己儿时的梦想，也是当下的欢喜。



李庆宁背着自己制作的包。

李庆宁和他的手工世界

记者 吴璇 文/图

独创性 就是作品的灵魂

在李庆宁创作的各种作品中，最吸引人眼球的是一个“女战士”的造型。她的头部是金属做的，外层包着皮子，头发也是用皮子做成的，有点像黑人的脏辫，搭配一个炫酷的防毒面具，废土风格十足。而“女战士”身上戴着铆钉的背带，裤子上手工缝制的口袋，以及粗犷的、乱中有序的走线风格，给了整个作品质朴的真实感，让“女战士”变得更加强大、坚韧，也充满了野性。

像这样有趣的作品还有很多，也让人对李庆宁充满好奇——究竟是怎样一颗有趣的灵魂，才能做出这样有趣的作品。

“从小就喜欢做手工，比如会用爸妈旧皮鞋上的皮料，自己摸索着做出一些小物件来。”李庆宁说，自



小熊的背后是一个爱情故事。

己上初中时，已经进入了第一个创作高发期。少年不羁的性格和喷薄而出的灵感，让各种各样的皮具、金属，在他的手中变成了设计前卫、形态各异的背包、钱夹。这些作品，也给那个充满了浪漫色彩的少年时代，注入了自由的气息。“在很长一段时间里，我会刻意去寻找互联网上相关的视频，不是为了去学习和模仿，而是为了规避掉别人已经做过的设计，对我来说，独创性就是作品的灵魂。”

他是“浪漫制造者”

层出不穷的灵感和精益求精的手艺，让李庆宁成了一个名副其实的“浪漫制造者”。精心设计制作的钱夹、独一无二的凉鞋、精致美妙的八音盒……这些浪漫的礼物是记忆的展现，更是属于他的一份心意和浪漫。

精致美妙的八音盒，是他送给朋友的10周年纪念礼物。那是用金属做成的心形，外层包着鳄鱼皮，拿在手里沉甸甸的，满满的都是心意；还有一只黑色的皮质小熊，左边缝着一颗红心，全身被锁链缠绕。“这个作品背后其实是有个故事的，男孩和女孩十分相爱，但因为种种原因没能走到一起。当女孩



送给朋友的八音盒。

离开的时候，男孩却被内心炽热的爱情捆绑在原地，久久无法离开。”李庆宁说，希望自己能帮助大家把心意寄托在这些手工制作礼物上，这样的礼物，才是有温度有感情的。

尝试改变 更坚持初心

如今，少年已长大。陪伴他的，是这些年制作的400多件独一无二的作品，以及两个颇具规模的工作室。对于创作，李庆宁的心态也有了小小的变化。

“过去，我执着于追求独创性，几乎没有经过任何的科班训练，也从来没想过去学习谁、模仿谁，但随着年龄的增长，这些年我开始去关注其他人的作品，从其他人的作品中汲取灵感。”李庆宁说，在他看来，这种改变并不意味着对自己创作的背叛，他依旧还是那个有着自己独立风格的手艺人。

“下一步，我会把更多的精力和灵感放在制作一些工艺品上，我相信这些工艺品能更好地诠释我的设计理念，展现我的风格。”李庆宁信心满满。

单品

品

想不出来除了红色，还能用什么表达对新一年的期盼。就像这个年，到处都是红彤彤的装扮，喜庆又热闹。红色，让人相信日子总能过得红红火火。如果你是本命年，身上更要带一点“红”，祝愿诸事大吉，“红运”傍身一整年。

新年 身上要有一点“红”

记者 冯元春



红色手绳。资料图片

开运红绳，不二选择

新年想要添置一件时髦又喜气的物件，开运红绳是不二选择。生活玩家黄盈说，我们都急切地需要一场小小的“兴隆”到来，一个好的起始，足以振奋一年。于是，她最近买了KATHAYA的“小兴龙”红绳。

黄盈介绍说，好看的龙纹千千万，但这款红绳却别出心裁。设计师依据西南越南越王赵昧组玉佩上的龙纹为灵感设计，让平面龙纹形态转变为三维立体的造型。于是，红绳上的“小龙”，嘴角上扬，精神饱满。她希望戴着这款红绳，也能以这样的气势去迎接崭新的一切。



红色饺子包。资料图片

拎红包，红火整年

龙年，The Yellow Shop特别推出了新年限定朱砂红配色。于是，黄盈迫不及待地入手了这款红色饺子包。

黄盈介绍说，这只新款饺子包，一如既往的可爱可爱，又带有几分贵气的精致。牛皮材质像奶油般丝滑，包型立体饱满，磁吸式开口夹增添了复古味道，拿取东西也很方便。而且，朱砂红作为传统中红色最正宗的代表，怎么看都不会腻，新年添一件“红”包，会让“红”运常伴。