

那一刻，我长大了

小记者：段向栋 银川市实验小学五年级(1)班 指导老师：何娟

我们似一支笔，小时候在时光篇章写上“淘气”“幼稚”……成长则如一块橡皮，轻轻擦去曾经的不懂事，让我们写上“体贴”“感恩”。

“妈妈，给我五块钱。”我把推开房门，对妈妈脱口而出。“怎么又要钱？你是没有体会过赚钱的辛苦。”妈妈皱着眉，喘着气，放下了拖把，默默掏出钱塞给我。我撇了撇嘴：真小气，这钱连一桶薯片都买不了。

冬风残，春光洒。小区里，一棵光秃秃的大树发出绿油油的嫩芽，与最后一波冷空气斗争。走着走着，一个跳蚤市场映

入眼帘，大家把闲置的物品拿来卖，人头攒动，好不热闹。

我灵机一动，赚钱哪有那么多难？看我的！我风驰电掣地搬来两盒乐高模型和十几本课外书。“这都是好东西，一定很快能卖完”。一分钟，十分钟……一小时过去了，我的小摊迟迟无人问津。正在我要打退堂鼓时，一位瘦弱的老爷爷蹒跚而来，手如枯树，脸像被把过的土地，布满皱纹。我鼓起勇气问：“爷爷，您有需要吗？”说完，我的脸“唰”一下就红了，双手紧抓裤腿，感觉有几十只蚂蚁啃噬我忐忑的心。老爷爷笑容可掬：“我都要了，但

你可以帮我搬回家吗？”他爽快地付了钱。

“这就成功了？赚钱也挺轻松的。”我如释重负，提起乐高和书，屁颠屁颠地跟着爷爷朝前走。可一波三折，爷爷家住在没有电梯的六楼。我一手抱着书，一手小心翼翼地提着乐高。才爬到三楼，我累得气喘如牛。终于到了心心念念的六楼，我已经双腿发软，汗如雨下，爷爷掏出一张十元纸币，说道：“这是你的奖励！”

这一刻，看着用我汗水换来的十元纸币，我体会到了赚钱的不易。这一刻，我长大了！

最美的一刻

小记者：刘畅
贺兰县第六中学八年级(12)班
指导老师：张调彦

不知是谁打翻了桌案边的红色墨水，快速流动的色彩瞬间在天边晕染开来。捕捉蝴蝶的孩童独自坐在夕阳下喃喃细语，也许她也像此刻的我，禁不住心中的喜悦。

清晨，空气很新鲜，鸟儿在枝头叽喳喳喳地鸣叫，窗台上的灰尘均匀地铺下一层，花盆里的叶子碧绿欲滴。笔头落在纸上，像蚕食桑叶般沙沙作响，让本来就安静的教室显得分外和谐。

“啪……”正在出神的我，被这一声闷响吓了一跳。“看看你们，没有一点集体荣誉感，这次校园歌手大赛，别班的同学都踊跃报名，我们班竟然一个人也没有……”班主任显然是生气了，语气中无不是失望和谴责。

我自知五音不全，觉得这种事与我无关。我撇了撇嘴，扭头继续看窗外的景色，听小鸟唱歌。不料我的这个举动彻底激怒了她。同桌拽我的衣服，我才回过神，她已经怒不可遏地站在我面前，把一张报名表甩在我面前。

她决绝转身，踩着“恨天高”移步到讲台上，和颜悦色地讲起新的课程，留下一脸错愕的我和窃笑的同学。木已成舟，我只能硬着头皮上，我也不是天生的五音不全，只是对唱歌不感兴趣。

每当我在练习室里听到其他选手若天籁般的歌声时，就越发自卑和沮丧，怕自己是专门去垫底的。我怕我会丢脸，会让班主任失望。

校园歌手大赛如期而至，候场时，我心里一把一把地出汗，心都快要从嗓眼里蹦出来了。听到前面出场的选手都赢得了雷鸣般的掌声，更加剧了我内心的忐忑。耳边有一个声音反复地问：“我该怎么办？”

当主持人报出我的名字时，心里反倒安静了，台上灯光闪烁像不断跳跃的音符，我像是受到了神的邀约，大大方方地走上台。台下黑压压一片，耳边响起熟悉的旋律，那一刻，我终于打破了束缚着我的枷锁，像一叶轻舟舒缓地向灯塔驶去。一曲终了，全场鸦雀无声。我愣住了，正当不知所措时，台下突然爆发出潮水般的掌声。

夕阳下，我望着公告栏里我的名字，自豪感油然而生。这时，太阳将最后一缕阳光打在我的名字上，泛着金色的光芒。

那一刻，真的很美！

我们奇妙的世界

小记者：王梓萱 兴庆区第十九小学三年级(3)班 指导老师：丁雪雪

这是一个奇妙的大自然，一切看上去都是有生命的。

你看小溪的珍藏——

清晨，旭日东升，微弱的阳光悄悄地爬上山顶，照射着小溪。波光粼粼的小溪，如同破碎的玻璃渣闪着五色的光。渐渐的，空气开始有一丝丝湿润的感觉，不一会儿，雨点便似断了线的珠子，从天涯直泻而下坠落到小溪里，把小溪吵得不得安宁，发出叮叮咚咚的怒气声。

再看大树的珍藏——

春天，叶子从树枝间冒出来，好奇地打探着世界。夏日，绿树成荫，老人们在树下拿着扇子聊天下棋。秋天，树叶脱下旧衣，换上新衣，在秋风的伴奏下

翩翩起舞。冬天，寒风凛凛，树枝颤动、树叶飘落，一切都经受着狂风的劲吹。

最后看看泥土的珍藏——

我们能看到植物生长的奇迹，一粒粒娇小的种子在这里生根、发芽、开花，迎着雨水的洗礼，伴着阳光的滋润，唱着欢快的歌曲，尽情的绽放。我们还能看到各种美丽的花，雪白的茉莉、粉嫩的樱花、骄傲的玫瑰、努力的向日葵……在一个幽深的角落里，一片铺满青苔的湿地上站着几朵蘑菇，像极了一个个亭亭玉立的少女撑着一顶雨伞。

世界上的奇妙事物是无穷无尽的，需要我们细心观察、寻找。



资料图片

游故宫

小记者：李书萱 兴庆区第十九小学四年级(3)班 指导老师：杨莉

故宫是中国最大的古建筑群，是个气势恢宏而又美丽的皇宫。

我们随着人群进了故宫的午门，午门是一个组合起来的建筑群。它由墩台和城楼两部分构成，平面呈巨大的“凹”字形，中间是一个宽阔的广场。“凹”字形墩台上有五座高低错落的楼阁，飞檐翘角，气势雄伟，整体形状很像大鸟展开双翅，所以午门又被称为“五凤楼”。

过了午门，就进入了故宫大门，迎面映入眼帘的就是朱红的墙壁。长长的青砖铺就的御道，优美别致的角楼，构成了一道别有风趣的风景区。在那一瞬间，我仿佛穿越历史来到了古代。

走到御道的尽头，就来到了内金水桥，桥下河水潺潺，像一条蓝色的丝带。过了内金水桥就来

到了太和门广场。太和门广场差不多和我们学校的操场一样大，正面矗立的是三大殿——太和殿、中和殿与保和殿。保和殿的正南门叫太和门，太和门庄重气派，霸气地守护着三座大殿。

我们拾级而上，步入有名的三大殿。三大殿依次排列在同一座“土”字形台基上，雄伟壮丽。台基上有铜龟、铜鹤，代表着吉祥和长寿，寓意皇帝万寿无疆、江山永固不倒。

从三大殿下来，进了坤宁门，就来到了御花园。御花园里到处郁郁葱葱、花团锦簇，景色特别美丽。很多参天大树根深叶茂、苍劲挺拔、浓荫蔽日，走在树荫下十分凉爽惬意。沿着御花园右边走，就看到了堆秀山。堆秀山是由姿态各异的石块堆

砌而成的，这些石块的形状酷似十二生肖，其中最惟妙惟肖的是鸡形石，只见这只“鸡”双翅收拢，似乎是受了惊吓，正欲逃跑。花木扶疏中掩映着一条蜿蜒的石子路，低头一看，路面上也暗藏玄机。上面用彩石铺成了九百余幅精美的图案，内容包括人物、各种飞禽走兽、花鸟鱼虫等，色彩斑斓、妙趣横生。栩栩如生的图案让人回味无穷，我和妈妈边走边看，往左走过顺贞门，再从神武门走出了故宫。

出了故宫，我的心还留在那里。游览故宫，不仅让我领略了古代建筑的精美和文物的珍贵，更让我感受到了中华文化的博大精深和历史的厚重。这是一次难忘的旅程，我会将这份记忆永远珍藏在心底。

银川晚报小记者投稿要求：

作文用电子版文档提交，落款将小记者姓名、学校、班级、指导老师写清楚；上传于邮箱附件中。

邮箱地址：ycwbxjz@163.com 欢迎各位小记者积极参与投稿！