

我有一个想法

小记者:李泊然
金凤区第五小学三年级(5)班
指导老师:黄娟

有一天我突然发现,小区里的流浪猫越来越多。我不禁有些担心,天气那么冷,它们到了晚上会在哪里睡觉呢?它们会不会被冻着呢?于是,我有了一个想法。

我想在小区的花园里用保温板建一个小屋,是双层的,每一层都有一个小隔间。小屋里铺上厚厚的毯子,给小猫咪保温,再放上猫粮和水,让每一只流浪猫都有自己的小屋和食物。爸爸说流浪猫对人的防备心很重,如果小猫休息的时候被人惊扰到就不会再来小屋了。为此,我想了好久,终于想到一个好点子。我要在小屋上面挂一个牌子并写上“猫咪正在休息,请勿打扰哦!”这样就不会有人惊扰到它们了。这时,妈妈又说,猫咪的水冬天容易结冰,需要每天更换,要不然小猫咪就喝不上水了,这个任务要交给谁呢?我赶紧说:“它们是我的房客,这个任务当然是我来做。”

在爸爸妈妈的意见和建议下,我的想法一步一步完善了。等我的小屋建成的时候,我想一定会有很多小猫咪来居住的,于是我又给小屋想了一个好听的名字,就叫——温暖的家。

我的家乡

小记者:崔怡静
金凤区第五小学三年级(5)班
指导老师:黄娟

我的家乡在宁夏银川,那是一个被黄河爱着、贺兰山护着、长城围着,被长征精神点亮的地方。

早晨的家乡,静悄悄的,安静的没有声音,没有吵闹和喧哗。路灯结束了一整晚的工作,在徐徐升起的朝阳中进入了梦乡。入耳的是几只喜鹊在树上歌唱的声音。树叶散落在地面,这个世界仿佛铺上了色彩斑斓的地毯。街边店面前蒸笼里的腾腾热气,似在向我们讲述着最美的人间烟火故事。忙碌的人们伴着匆匆的步伐开始了新的一天。

八百里蜿蜒曲折黄河温柔地环抱着这片土地;拔地而起的贺兰山,像父亲伟岸的身躯,雄浑苍劲,不畏严寒酷暑守护着这片土地;鸣翠湖候鸟争鸣,陪伴着这片土地看尽四季分明;葡萄美酒经过岁月的沉淀,在北纬38°的热土上蜕变,用一张张紫色的名片,让世界认识了这片土地——宁夏银川。

夜幕降临的家乡,仿佛置身于梵高的画中。黝黑的夜空伴着万家灯火的璀璨,忙碌一天的人们回到了自己的家中,张开双手拥抱放学归来的孩子,一切是那么的和谐与温暖。这一切都发生在沙漠中、黄河边的星星的故乡,这里就是我的家乡——宁夏银川。

父爱的温度

小记者:刘安宁
金凤区第三小学六年级(3)班
指导老师:张小平

说到温度,人们会想到冬日的暖阳,房间里的火炉,冒着热气的开水或者大年初一刚出锅的饺子……除了这些,我觉得还有父亲的爱,它虽然不像母爱那样无微不至,但有时就像黑夜里的一团火苗,给我温暖和力量。

那是一个暑假,我和爸爸一起去游泳,我一头扎进水池畅快地游着。可游了一会儿,我就不满意了,浅水区的水太浅了,我想去深水区玩。当我把这个想法告诉爸爸后,爸爸坚决不同意,我只好暂时放弃这个念头。不一会儿,爸爸要去卫生间。等他走后,经过一阵心理斗争,我不再犹豫,游进了深水区。游了一会儿我便放下心来:“还说我不能游,这不是好好的吗?”

就在我游得正欢时,突然脚上一阵刺痛,抽筋了!我害怕极了,就在我的头快要沉到水里时,一双大手有力地抓住我的胳膊,把我拉出了水面。那是爸爸!我迷迷糊糊睁开了眼,爸爸眼里满是心疼:“你为什么不听我的话呀!把我吓死了!”在那一刻,我感受到爸爸对我的爱。他虽然因为工作原因不能经常在我的身边,不能每天接送我,甚至周末也不能回家陪我,但是他在关键时刻绝对不会掉链子。

我永远记得,当年抓住我的那双手,是一双温暖的大手,一双有力的大手,一双充满父爱的温度的大手。

“四宝”老师

小记者:柳汶宸 兴庆区第十九小学五年级(3)班
指导老师:杨莉

我们的语文老师姓杨,她身材苗条,有一头波浪似的卷发。每次她一甩头,好像就能把大家卷到大海里去似的。杨老师戴着一幅眼镜,显得很有学问。

杨老师有四大法宝:“眼神杀”“震天掌”“顺风耳”和“四只眼”。

你瞧,杨老师又使出了她的法宝——“眼神杀”。上课时,杨老师正在慷慨激昂地讲课,突然发现一个同学在做小动作,于是把眼睛睁得大大的,眼神凌厉地盯着那位不专心听讲的同学。立刻,那位同学就感觉到了教室里异样的气氛,抬起头来,正巧对上杨老师的眼睛。那一瞬间,他好像被杨老师的“眼神刀”刺中了一样,神色紧张,马上坐直身体认真听讲,其他同学也纷纷坐得更端正。看此情景,杨老师满意地笑了,继续讲课。

杨老师的“震天掌”和“顺风耳”也很厉害。如果有人在上课时说话,无论多小的声音,哪怕只说了一个字,杨老师的“顺风耳”都能听到。有一次,我们班好多同学都在说话,教室里非常吵闹,杨老师提醒了几次都不管用。这时,只见杨老师眉头一皱,神色一变,一掌拍在讲桌上,震得讲桌上的粉笔纷纷跳到空中去了。杨老师周围三米以内,白色的粉笔灰纷纷扬扬,好像硝烟弥漫的战场一样,吓得我们马上噤若寒蝉,教室里瞬间鸦雀无声。

再说到杨老师“四只眼”的法宝,那就更厉害了。每当杨老师转过身,在黑板上写字或者低头批作业的时候,不管谁做了小动作,杨老师都知道得一清二楚,好像脑袋后面也长了两只眼睛一样,真是太可怕了。

虽然杨老师对我们很严厉,但是“严师出高徒”,她的严格都是为了让我们养成好习惯,学到更多的文化知识。我喜欢杨老师。