

活动期间免首道门票 银川市冰雪嘉年华系列活动启幕



银川日报社主管主办
国内统一连续出版物号：
CN 64-0017
广告许可证号：
64010040002405
全年定价258元/份

发行投诉：6010188
6021170
新闻投诉：6015303
广告热线：6031733
6036433
新闻热线：4012020

邮箱：wb96111@163.com
地址：银川市解放东路143号
邮编：750004

印刷：宁夏银报智能印刷科
技有限公司(地址：银川市宝
湖中路450号)



银川晚报



壹度文化



螃蟹团

本报讯(记者 鲍淑玲)12月21日,2024~2025全国滑雪定向挑战赛宁夏兴庆站在银川鸣翠湖国家湿地公园拉开帷幕。

本次比赛由国家体育总局航空无线电模型运动管理中心、中国无线电和定向运动协会主办,宁夏体育产业发展服务中心、银川市体育局、兴庆区政府等单位承办,兴庆区文化旅游体育广电局、银川文化旅游发展集团有限公司、银川鸣翠湖国家湿地公园等单位协办。活动以“欢乐冰雪 共创未来”为主题,旨在把高水平冰雪赛事办在群众身边,打造“一地一品”冰雪品牌,通过滑雪定向赛为广大滑雪爱好者提供一个展示平台,进一步激发大众参与冰雪运动的热情,推动文

体旅“跨界”融合发展,同时通过特色冰雪产业链条有效延伸,不断满足市民游客健康休闲运动新生活的消费需求,激发冬季文旅消费新潜能。

本届全国滑雪定向挑战赛是银川文旅集团鸣翠湖景区协办的第三届国际滑雪定向赛事,也是银川文旅集团2024年冬季冰雪嘉年华系列活动的开篇。“接下来,景区将依托占地面积10000平方米的自然水域冰面及占地规模12万平方米、400米超长滑道的滑雪场优势,举办首届奇遇童话冰雪主题乐园冬季文化旅游系列活动,包含滑雪乐园、戏雪乐园、滑冰乐园、萌宠乐园、奇趣乐园5大板块,活动将持续至2025年2月28日。”鸣翠湖国家湿地公园相关

负责人介绍,活动期间,景区免首道门票,同时推出“一票通”等畅玩超值体验,文商旅体消费券等涵盖景区内滑冰、滑雪等30余种体验项目,抖音、携程、新百多点等平台均可下单。

冬季旅游开展以来,银川文旅集团围绕冰雪旅游产品迭代升级和高质量发展目标,精心推出“鸣翠湖奇遇童话冰雪主题乐园”“贺兰山岩画冰峰节”等冰雪旅游产品,创新消费场景。根据市场变化和游客需求,线上线下发布冬季旅游精品线路及优惠政策,联动所属景区推出冬游优惠套票,文商旅体消费券等。锚定冰雪、登山、美食、民俗文化、夜秀、沉浸式军事体验等冬季消费热点,促进产品业态创新,提升文旅品牌影响力。

相关新闻

400余名爱好者齐聚一堂 共享冰雪运动盛事



全国滑雪定向挑战赛宁夏兴庆站鸣枪开赛。记者 班占洋 摄

本报讯(记者 马鑫 班占洋 侯涛)昨日,2024~2025全国滑雪定向挑战赛宁夏兴庆站在银川鸣翠湖国家湿地公园举行,来自陕西、甘肃、新疆、山西、内蒙古和东道主宁夏等8个省(区)的400余名滑雪爱好者和定向运动爱好者齐聚

一堂,共享冰雪运动盛事。本次比赛项目包括滑雪定向短距离赛和徒步定向积分赛两个大项,设大众男子组、大众女子组两个组别。比赛现场,气氛热烈而紧张,选手们展开了一场技巧、耐力、速度与激情的多重较

量。“比赛办得非常好,为大家提供了一个展现自我的舞台,也让我学到很多东西,此次虽然只取得了纪念奖牌,但我也很开心。”第二次参加比赛的选手陈家奥说。

活动现场还特别策划了“雪舞冬至 饺香传情”主题活动,参与者在现场还能品尝到具有地方特色的非遗水饺,感受浓厚的冬至氛围。活动现场还安排了丰富多彩的互动环节,如精彩的社火表演、剪纸、葫芦烙画、编结、糖画、面塑等非遗项目,还有冰雪趣味运动嘉年华活动,设有雪上旱地冰壶、雪地飞盘、雪地投壶、雪圈竞速、愤怒的雪球等趣味活动,挑战成功者可获得达标奖品。

兴庆区文化旅游体育广电局局长陈明昱表示,兴庆区是唯一连续4年举办全国滑雪定向挑战赛的城市。“我们将滑雪与定向两大项目巧妙融合,为广大人民群众提供了丰富多彩的健身选择,掀起了全民健身的新高潮。”

5吨甘蔗糖 耗时1个月 “糖灯九龙壁”灯组是这样来的

首届银川花博园山海灯会璀璨绽放,为广大市民游客呈现了一场视觉盛宴,灯会上的一些亮眼花灯更是成为了大家关注的焦点。12月21日,记者采访了“糖灯九龙壁”灯组的主要制作人、非遗传承人——黄瑞久。据黄瑞久介绍,在他的带领下,10位制作糖灯的师傅使用了5吨甘蔗糖,耗时1个月,最终为银川市民呈现了这一糖灯宏大之作。

黄瑞久告诉记者,在制作糖灯之前,团队花费了大量的时间和精力了解银川市的背景和文化,最后经过大家的反复推敲,选择了国宝级文物九龙壁,等比例复刻制作成为糖灯。灯组仿照北京故宫九龙壁,灯组长25米,高6米,

九龙壁上面的九条龙,形体有正龙、升龙、降龙之分,每条龙都神态各异,翻腾自如,栩栩如生。“用糖制作糖灯跟糖人有类似的效果,通过蔗糖,活灵活现地呈现出传统花灯难以实现的造型。”黄瑞久说,“糖灯九龙壁”灯组的制作过程,也是糖灯制作师傅们的学习过程,大家查阅了大量的历史资料,尤其是对九龙壁的尺寸,提出了非常高的要求。同时,九龙是甘蔗糖所制作的,这就要求龙壁与糖要有非常好的黏合度,选择材料也成为了大家研究的重点。

游览过首届银川花博园山海灯会的市民,近距离就能看到“糖灯九龙壁”灯组是由数千片大小不一的糖片

作为基础,复刻出龙身蜿蜒雄壮的身躯,尤其是在龙头、龙爪等部位更加考验糖灯制作人的技艺。“制作的时候由美工设计造型,将大量的蔗糖融化后倒入磨具,再根据要求进行融化焊接。”黄瑞久说,银川户外的温度非常低,糖在融化的状态下也很快就会凝固变硬,这就要求糖灯制作师傅手要快、要稳,尤其制作龙头和龙爪的细节时,经常要反复地进行精雕细琢。

黄瑞久说,最终当一束束光从龙的周身散发出来,九条龙的眼睛同时亮起的时候,每一个看到的人都非常兴奋,功夫不负有心人,“糖灯九龙壁”灯组呈现出了非常棒的效果。 记者 李鲲鹏