



去宁夏美术馆 赴一场艺术与文化的盛宴

记者 李尚文/图



宁夏美术馆。

“美丽新宁夏”宁夏二十一景主题美术创作展。

艺术再现不朽精神

走进宁夏美术馆，宽敞明亮的展厅让人眼前一亮。流线顺畅的展览空间，使得每一个展厅都紧密相连，却又各具特色。美术馆共设有10个展厅，每一个展厅都经过精心设计，以确保最佳的展览效果。

回溯历史，方能看见未来。走进宁夏美术馆的一号展厅，鲜艳的红色扑面而来，这里正在展出的是“塔高水长”中国美术馆长征精神美术精品展。置身展厅，仿佛走进了一条时光的隧道，目光聚焦处，皆是一幅幅画作，不仅展现了长征途中的艰难险阻，更传递了红军战士们不屈不挠的英勇精神。

“真是太震撼了！长征的故事，看一次感动一次。”一位游客在参观时感叹道。展厅中，除了画作，更有中国美术馆馆藏《长征组雕》，生动还原了红军二万五千里长征的壮阔历史。

宁夏美术馆展览部主任胡小敏介绍，《长征组雕》是中国美术馆精心组织全国优秀中青年雕塑家组建创作团队，倾力打造的重量级艺术作品。这组作品既展现出了大气磅礴的历史场景，又包含了细腻感人的人物刻画，还融入了抒发情感的意象造型，创作者们以精湛的技艺和独到的美学视角，将长征精神与雕塑艺术完美融合，让参观者在艺术的感染下，深刻感受到长征精神的伟大力量。

12月26日，宁夏美术馆开馆系列活动正式启幕。该馆位于银川市金凤区大连路以北、宁安街以东，这座3万平方米的建筑，融合了贺兰山石的文化意象，外观大气磅礴，成为银川一座新的文化地标。

“宁夏美术馆从筹建到今天成立，可以说是十年磨一剑，经历了漫长而又艰辛的过程。”宁夏书画院院长、宁夏美术馆馆长周一新说，他希望这座美术馆能够成为大家安放心灵的一块地方，让大家在忙碌的生活中找到一片艺术的净土。

黄河文化璀璨呈现

二号和三号展厅则是“黄河颂”中国国家画院黄河文化主题创作作品展的所在地。这里汇聚了来自全国各地的优秀画家们，他们以黄河为主题，创作出了丰富多彩的作品。

走进二号展厅，一幅幅以黄河为主题的国画作品映入眼帘。这些作品不仅展现了黄河的壮丽景色，更融入了画家们对黄河的深厚情感。他们用笔触捕捉黄河的波涛汹涌，用色彩描绘黄河的壮丽多姿，让人仿佛置身于黄河之畔，感受那份雄浑与壮美。

三号展厅则更加注重对黄河文化的深入挖掘和呈现。这里展出了多幅以黄河沿

岸的人文景观为题材的油画作品。这些作品不仅展示了黄河的自然风光，更通过细腻的笔触和丰富的色彩，将黄河沿岸的历史文化、民俗风情等元素融入其中，让观众在欣赏画作的同时，也能感受到黄河文化的深厚底蕴。

“这次展览，我们特别邀请了中国国家画院的画家们前来参展。他们的作品不仅技艺精湛，更融入了对黄河的深厚情感。我们希望通过这次展览，让观众更加深入地了解黄河文化，感受黄河精神的伟大力量。”胡小敏说。

“灿若绯云”曾杏绯作品展

在宁夏美术馆的四号展厅，一场以曾杏绯作品为主题的展出正在进行中。“曾杏绯是宁夏美术的开拓者之一，她的作品不仅具有极高的艺术价值，更承载着宁夏美术事业的历史记忆。”胡小敏介绍道。

走进展厅，一幅幅精美的画作映入眼帘。这些作品既有传统国画的韵味，又融入了现代艺术的元素，展现了曾杏绯独特的艺术风格。她的作品多以山水、花鸟为题材，用笔细腻、色彩丰富，让人感受到大自然的宁静与美好。

演绎本土艺术华章

作为宁夏人，“美丽新宁夏”宁夏二十一景主题美术创作展一定要认真看一看。该展汇聚了众多宁夏本土画家的优秀作品，他们以宁夏的二十一景为主题，创作了一系列生动逼真的画作，其作品丰富，共分为“亘古长存”“万物共生”“时代脉搏”三个单元。

从五号展厅开始，拉开了“美丽新宁夏”的序幕。这次展览这些作品不仅展现了宁夏的自然风光和人文景观，更通过艺术家的笔触和色彩，将宁夏的独特魅力呈现得淋漓尽致。无论是贺兰山的雄伟壮观，还是黄河的奔腾不息；无论是西夏陵的历史沧桑，还是六盘山的

秀美多姿，都在这些画作中得到了生动呈现。

在“启承”宁夏文史馆、宁夏美术馆馆藏精品展上，精选了宁夏文史馆和宁夏美术馆的馆藏精品，这些展品不仅是对宁夏美术收藏成果的集中展示与历史回望，更是两馆在收藏广度、研究深度以及展示高度上的综合呈现。

随着参观的深入，记者感受到宁夏美术馆作为一处全新的文化地标，不仅为广大观众提供了一个欣赏艺术、感受文化的绝佳场所，更汇聚了众多优秀的艺术家和作品，生动讲述着美丽的宁夏故事。