

时 光

读山

□王艳丽(宁夏隆德)

一个人的日子清静、安闲。冬日里,游手好闲,无事可做,立在窗前,观山,山被纷纷扬扬的雪改变了模样,雪花软软的,柔柔的,盖在山坡上,山仿佛迷迷糊糊地打着盹儿,瞬间白茫茫一片,仿佛那雪使得山一下子有了立体感,大山缓缓闭上双眼,慢慢地站立起来,于是,山的轮廓突兀起来,银白色刚毅的线条令人舒服。

我喜欢看山。只是平日里繁忙,从未细细品味山的态势,即使看山也是囫圇吞枣,极目眺望,草草了事。始终没有读出山的韵律。如今大半辈子过去,突然觉得这山变化多端,魅力无穷。今儿读山,就像临摹山水画,山的体态,山的韵律,尽收眼底。

五年前,我和爱人游那山,是在春天的末尾,我们沿着柏油马路步行,来到山脚下,仰头望去,这山极其陡峭,一条通往山顶的小径凿在悬崖上,沿着石头台阶,一步一步,直着身子,踏稳脚步。山坡长满云杉、油松、桃树、杏树,松树正得意地迎接八方游客,纤细的针叶缀满树枝,翠绿翠绿,就连栖息在松树枝头的麻雀,尾翼上也沾满了松树。我伸手摸摸那细叶,它浑身的尖针刺疼我。漫山遍野的小草正萌发着嫩绿,自带浅浅的清香气息。野花不甘落后地怒放着。春风偷偷吹来,感觉爽爽的,温和极了。

登上半山腰,往下一看,心咯噔一下,有点儿眩晕。我被山的翠绿、芳香陶醉。不知不觉中,忘却了先前的眩晕。读山就像读书一样,认真且仔细,读它的海拔、它的颜色。这山起起伏伏,褶皱皱皱,沟沟洼洼的。春天的山就像待出嫁的新娘,娇艳欲滴。我爱上了大山,那是因为我还没有见过巨峰吧!读山,咀嚼山,不知不觉,来到山顶。

山顶倒也平坦,我和爱人坐在山顶的草丛里,笑眯眯地探出两颗圆脑袋向山下望去,这会的山沉淀出五颜六色的光,满山的游人左顾右盼地寻找着山的秘密,不住点儿地拍照。山脚下的河水沉淀出碧蓝而无杂质的光。山不再那么威严,而是万种华彩盈盈而来。高处看它,沟沟壑壑裸露着赭红的皮肤。山有山的宏伟、树有树的形态、花有花的姿色。我也心花怒放,美哉美哉。

积蓄了一冬的山终于在春

天里扬眉吐气,翠绿欲滴。大山静静地守候着内心的一方热爱,坚韧地与时间抗衡,绽放出生命的绚丽,像磁石一样吸引着人们。游人爱山的静态之美;山却喜欢人的脚步,一静一动,恰到好处。

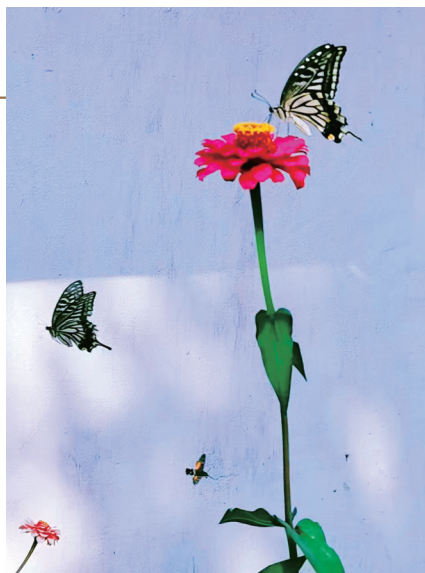
时隔五年了,我再也没有仔细读过那山,更不用说爬那山。这不,窗外正飞舞着雪花,我静静地守候在窗前,隔着玻璃窗朦朦胧胧读那山,山上落满雪,白茫茫一片。山像泛着白光,又像铺上了一层厚厚的棉花。那种不带一点儿杂质的白,让我想到了盐白、圣洁的白。唉!又想起爱人,他离开我已经五年多了。看见那山,就想起他拽着我上山,我跟在他身后,看他圆通的脑袋,结实的背影。浅浅地想他,他的容貌老在我眼前晃悠。那种一生一世一双人的想法,早已化为泡沫。人生不过一场梦,在频繁的美丽与曲折的悲欢之后,悠然醒转。

雪花继续飘着,山静静地蛰伏着。一切都被雪深深掩埋,杉树成了高耸的雪塔,低矮的果树披覆着厚雪,像史前兽群。又松又软的雪覆盖在房上、地上、河道上,四野无声,灰蒙蒙的天空仿佛被冻住。

山中无一只飞鸟,更无人影。山太累了,它要休息。它曾在春夏两季拼命地枝繁叶茂,一并开出美丽的花朵。它一口气在秋天硕果累累,一转眼已到了黄叶遍地。在那白雪皑皑的冬天,它终于可以缓下来、慢下来,休息片刻。其实它是在蓄精养锐,为明年的春天蓄积力量。

我读懂了山,四季更替,山也不例外。冬天的它,变得沉默寡言。一草一木都扎根山崖,山怀抱着草木,雪打破了山的宁静。冬眠的山依然恋雪。冬天的山光秃秃的,山洼、山沟都突兀着身子,任凭狂风拍打,雪落下来,柔柔地遮住,让山多了几份新鲜、几丝亮丽、几许湿润。我也多了几份遐想、几缕思念。

等到冰雪融化,草木发芽,燕子归来时,我一定会焕然一新。我独自拜读那山,大山收藏着我的许多秘密,包括我的思想、灵魂,因为我是大山的女儿,有着和山一样的胸怀。我和山脉心连心,那山入了我的心,是我内心强大的靠山。白雪皑皑的大山,我爱你。



起舞。摄影 精靈

诗 语

在兴泾镇
(组诗)

□王新荣(宁夏银川)

兴泾镇的夜色

风和雨并不孤独,此时
花草和树木相安无事
火车的轰鸣声
惊醒了
痴迷的梦

听一曲《原来你也在这里》
兴泾镇的夜色
碎了
满地

相识的人,皆可成为朋友
稍纵即逝的喜悦
再现了一个人的本真和初心
时光深处,阳光和心扉
遍体鳞伤

在兴泾镇上班

在这里上班,总感觉异常孤独
我像是被遗弃的孤儿
陌生的人群、陌生的事物、陌生的场地
唯有阳光和朔风,以及远处的贺兰山
是我诚挚的朋友和守候

长年累月,我开始怀疑我从哪里来
要回哪里去,我把每天廿四小时的时间
交给了工作、交给了生活
交给了另外一份期盼

把十几公里以外的家,冷在了远方
把最亲、最牵挂我的人
深深地伤害了
天天
月月
年年

等候一个夜归的人

早已习惯了等候和盼望
夜深人静的时候
摒除心底的杂念
放下工作的烦扰
一心一意,等候
远行的人
归来

那时的冷清和孤独,皆是幸福
那时的牵挂和思念,都是爱恋

四 季

心中有年

□孙志昌(山东高唐)

一踏入腊月,母亲便开始忙碌起来,仿佛总有忙不完的活。过去,许多事情都需要母亲亲自动手,而现在许多东西都已现成,母亲依旧忙个不停。在她眼中,总有做不完的活。

小时候,家境并不宽裕。只有在过年时,我才有机会穿上新衣,品尝美食。那种对过年的渴望,就像一只小老鼠在心中躁动不安,总想找个出口。实在忍耐不住,就会问母亲,为何年还未来临。母亲总是简单地回答“快了”,便将我的急切打发。我明白,母亲正为如何让全家过一个欢乐的年而发愁,盘算着怎么过好年。

有时,如果我抱怨食物不好吃,母亲总会安慰我说:“只要心中有年,吃什么就不那么重要了。”我曾以为这是大人们用来安慰小孩的话,却未曾深思,在当时的情况下,母亲面临的困难和心情。

后来,条件好了,过年时,可选择的美食和衣物变得丰富,母亲总是尽力满足我们的愿望。离过年还有一段时间,母亲就会询问我们喜欢什么样的衣服,不像过去,衣服总是到年三十才拿出来,初一早晨穿上。

母亲在打扫卫生时,会彻底清理一年来未曾触及的角落,仿佛在进行一场大搜查。准备的美食包括包子、馒头,还有炸鱼、炸藕合、炖肉。其中,炸藕合是我最喜爱的,而妹妹偏爱鱼。母亲总是尽量准备我们喜欢的食物,让我们解馋。

再后来,我们各自有了工作和学业,不常在家。家境也逐渐宽裕,过年时,母亲会问我们想吃什么。过去,这样的问题母亲是不敢问的,因为即使问了,也难以满足。现在,许多食物父亲都会买现成的,母亲因此轻松了许多。即便如此,母亲依旧每天忙碌,早餐后就开始计划一天的事了。我问她,现在过年没有那么多东西要准备,是否觉得不如以前有趣。母亲的回答简单而深刻:“只要心中有年,就是过年。”

母亲的这句话让我明白,这么多年来,她对过年的热情和用心,全都源于心中对年的重视,不能怠慢了心中的年。

心中有年,就会有那份喜悦与快乐,也会有那样的体验。心中有了年的感觉,自然会流露出来,为之努力。心中有年,就会有那份激情与快乐,更能感受到年的魅力,品尝到浓郁的年味。