

拥有宁夏独有的文化特色 “杞骆驼”可爱公仔火出圈

记者 冯元春 文/图

杞骆驼火了 成了大家的手中宝

谁能想到一个骆驼毛绒公仔能可爱成这样,戴着枸杞帽子的骆驼人见人爱。设计者是一名95后,名叫董思琪,是岫雾文创的创办者。

董思琪大学主修产品外包装,辅修油画专业,大二时在海南开了家属于自己咖啡店,她的脑袋里常常天马行空,人生理想是自主创业。两年前,董思琪在贺兰山·漫葡小镇开了一家属于自己的文创店,主打宁夏原创手工冰箱贴,“我应该是宁夏最早尝试研发手工冰箱贴的人啦。”

最近董思琪超级忙,在广州、北京到处飞,因为杞骆驼太受欢迎一度脱销,她要亲自去催促货品生产。虽然辛苦,但她也着实幸福,看着自己设计的杞骆驼成了大家的手中宝,内心充满喜悦。

“我去年设计了杞骆驼毛绒系列的图稿,之后与合伙人在广州找布料、找工厂,花了整整三个月才研发出炉。”董思琪坦言,当时宁夏文创中有骆驼造型的产品,但几乎没有拟人款的,因此想设计一个不太具象化的骆驼毛绒公仔,可以挂在书包上,也可以握在手里,会让人感到特别温暖。



超可爱的杞骆驼。

小小的骆驼,长着萌萌的大眼睛,弯曲的长睫毛,还戴着一个枸杞帽子……宁夏文创又出新品,可爱的毛绒公仔火出圈了。最近,一款名叫杞骆驼的可爱毛绒公仔在网上刷屏,无论是本地玩家还是外地游客都爱不释手,很多人情不自禁地说一句,“真想一直把它挂在身上,太可爱啦。”

碰撞出宁夏独有的特色

董思琪近年来一直在设计并制作宁夏文创产品,她有一套属于自己的设计理念。她说,“现在大众更偏爱拟人化的毛绒动物玩偶,比如拥有圆润脸庞的玩偶,作为一名设计师,我会尝试着大胆去创新,以适应市场需求。”

于是,经过她的设计,一只拟人化的骆驼公仔诞生了,杞骆驼的名字简单好记,它戴着萌萌的枸杞帽,看起来十分可爱。杞骆驼的诞生,对宁夏地域文化的推广来说也有不小的助力。董思琪表示,在杞骆驼上使用了枸杞元素,这是宁夏的“红色名片”,象征着健康、养生与生命

力;而运用骆驼元素,则呼应宁夏丝路文化,体现坚韧、包容与探索精神。她在设计中,将拟人化的骆驼与枸杞形态的帽子相结合,既保留了辨识度,又碰撞出宁夏独有的特色与韵味,且从形态上会让人觉得新潮且可爱。



“贺兰山”手工冰箱贴。



宁夏原创手工冰箱贴。

杞骆驼 是有温度的公仔

“研发杞骆驼那段时间,我每天都在不停地思考,我希望它拟人化的形象能非常生动。”董思琪说,虽然现在AI文创玩偶很流行,很多人甚至感慨已经不需要人类设计师了,但她想用自己的设计证明,人类设计出来的玩偶,一定是有感情的。

“我设计的时候会考虑到很多细节。”董思琪介绍说,杞骆驼的头发放用皮草展现,工艺十分复杂;因为西北风沙大,所以让骆驼戴上可爱的小帽子,而且这个枸杞造型的帽子是可以拆卸的;她还把骆驼设计成小男孩的形态,让它拥有人类的肚脐眼。“你仔细观察杞骆驼,会发现它的眼睫毛很可爱,是上挑的,我给自己画眼线时就喜欢这样画。”正是这些小巧思,让杞骆驼显得很有温度,和人感觉很亲近。

为了让它能适应各种场景,董思琪还把杞骆驼设计成不同形态的产品,比如钥匙扣挂件、冰箱贴款,还有杞骆驼背包。“现在我周围的很多朋友,都有了一款可爱的杞骆驼,和它成了好朋友,甚至会把杞骆驼背包上的帽子拆卸下来,给家里的小猫小狗戴上,也超级萌。”说起这些,董思琪很兴奋,她希望杞骆驼除了能传递家乡文化,还能让拥有者产生精神共鸣,起到温暖陪伴的作用。

去做更多 有趣又有特色的文创

两年来,董思琪一直致力于设计并研发宁夏本土文创,她的很多文创作品作为宁夏符号被外地游客带回了家,为此她开心极了,她希望每一个设计都有舒展自由的表达,都具有生命力。

去年董思琪设计了一款贺兰山手工冰箱贴,在宁夏各大旅游景区特别受欢迎,“我画了一个夏天的贺兰山,山体做成了黄绿色,我想让更多人感受到,贺兰山有绿色的生命力。”董思琪还设计了流沙款的大话西游冰箱贴,很

浪漫,只见冰箱贴内随着流沙缓缓落下,紫霞仙子和至尊宝慢慢出现,“我想重现电影里漫天黄沙落下,两人站在城墙上的经典场景。”

这次设计杞骆驼,对董思琪来说是一次新的尝试,她说这是自己第一次设计并研发毛绒公仔,她想通过杞骆驼给大家传递来自宁夏的美好祝福。未来,她希望岫雾文创能成为一个从宁夏走向全国,甚至走向世界的文创品牌,去做更多有文化特色又很有趣的原创产品。



模特把杞骆驼捧在手心。