《喵星语解密手册》

如何和喵星人"跨物种对话"

记者 吴璇

你是否曾盯着自家猫咪 圆溜溜的眼睛,试图解读它尾 巴轻摆的含义? 而当它用头 蹭你,仅仅是表达撒娇吗…… 这本由社会科学文献出版社 出版的《喵星语解密手册》,将 为你打开一扇通往猫咪内心 世界的窗户。

在本书开篇,作者就 指出,现代家猫的祖先北 非野猫本是独居动物,但 为了适应与人类共同生 活,它们演化出复杂的沟 通方式。

比如说,野猫成年后 几乎从不喵喵叫,而家猫 却将"喵"发展成专属于 与人类沟通的"语言":实 验显示,猫能根据场景 (求食、求关注、不满)调 整叫声频率,甚至为不同 主人"定制"声调。更神 奇的是,它们会像人类婴 儿一样,用"无声喵喵" (只张嘴不出声)触发主 人的怜爱本能——这种 "心机"技巧让科学家感 叹不已。

书中还专门解密了 几种猫的"肢体语言密 码",比如说,当猫的尾巴 直立如天线时,就表示方 好;耳朵平贴脑后,则暗 示它有些害怕或生气了; 而用头蹭你,不仅是撒娇 的意思,更是用腺体标 记,意思是"这是我的'两 脚兽'";不仅如此,猫咪 的慢眨眼,还相当于人类 的微笑,能缓解猫的紧张



在这本书中,还有一个有

首先是友好型,也叫宜人

趣的亮点:作者首次系统介绍

了"猫五型"性格模型。通过

对2800只猫的分析,科学家

将猫的性格划分为五个维度。

型,这种类型的猫咪爱蹭人、

呼噜声频繁;其次是外向型,

这种猫咪好奇心强、有着爱探

索的"显眼包"特质; 然后是神

经质,这种猫咪容易应激,是

典型的"玻璃心"。此外,还有

喜欢抢食、霸占高处,堪称猫

中"霸总"的支配型猫咪,以及

行为难以预测,像"戏精"一样

值得一提的是,书中介

《喵星语解密手册》

作者: [英] 莎拉·布朗

译者:许可欣

出版: 社会科学文献出版社

的冲动型猫咪。

结合自身养猫经历,作 者对猫咪的性格做了分析, 她指出,一只猫可能同时是 "外向+高支配性"的拆家能 手,或是"友好但高神经质" 的黏人精。

对此,书中还提供了一些 实用建议,比如说"高外向性 猫"需要更多玩具,"高神经质 猫"需要安全角落,作者甚至 还指导我们如何根据现有猫 的性格挑选第二只猫-免两只支配型的猫咪组合,引 发"猫界宫斗"。

这本书还为我们提出了一 个终极问题:到底是人类驯化 了猫,还是猫"驯化"了人类?

作者指出,猫咪其实很懂 "人性弱点",它们明白幼态 化的大眼睛能激发人类保护 欲,懂得用高频叫声模仿婴儿 啼哭,甚至还发展出"碰瓷躺 倒露肚皮"这类卖萌技巧。

频率与美国猫不同,就像人类 方言的抑扬顿挫

不过,在这种"小心机"背 后,是猫强大的适应力,它们 为了和人类共生,硬是在独居 动物的基因里"编写"出社交 技能。

貓

它是

社

还是

猫

绍的"跨物种沟通研究"让人 耳目一新。比如喵喵声里藏 着脑科学秘密,人类听到猫 "痛苦叫声"时,大脑听觉皮 层会被强烈激活,身体会比 意识更先一步感知到猫咪

猫咪的慢眨眼也有神奇 魔力。实验表明人类对猫缓 慢眨眼后,猫回应概率显著增 加,也更愿亲近陌生人,作者还 分享了自己的经历:她在收容 所用"眨眼疗法"赢得怕生的猫 咪的信任;此外,猫咪中还有 "方言"差异,日本猫的呼噜声

精彩书摘

棵树



[英]特里斯坦·古利著 四木 译

上海社会科学院出版社

多年以来,我醉心于收集各种 能够在树上观察到的有意义的特 征。这受到自然导航的影响,我喜 欢依靠树木来辨别方向,比如说,枝 叶稠密的一侧就是南方。河边和山 顶长着不同的树种,它们在为人类 绘制地图,我痴迷于了解这些地图 形成的原因。因此,我对那些隐藏 在眼前的线索和模式充满好奇。

有两棵看起来一模一样的树 吗?没有。为什么?因为极其相似 的植株在大小、形状、颜色,以及树 上的图案等方面,总是存在细微的 差异。树上与众不同的地方能够引 起我们的注意,这是我们窥探树木生 长历程的线索,也是我们了解脚下

这片土地的机会。一方水土养一方

小细节能窥见大世界。如果你 在树叶上看到一条明显的白线,这表 明附近有水源。过不了多久,你就会 看到河流。像柳树等生长在水边的 树种,叶子上都有独特的白色脉络, 好似溪水在叶片上汩汩地流淌。

我写这本书的目的,是希望 我们能够全身心地参与到阅读树 木的艺术中,学会在鲜有人关注 的地方找到意义。一旦留意到那 些连树木自身也无法重现的景 象,就再也无法对它们视而不见 了。这是一个快乐的过程。

摘白《如何阅读一棵树》



壹度书话

《中国的西北角(勘注增补本)》

作者:范长江著/范东升编 出版: 北京出版社

范长江次子范东升对本书所 收录的经典文章详加考证与勘注, 纠正了以往各版本中的差错数百 处,为读者提供了一个完整、可靠 和准确的版本。为了便于读者理 解书中内容,范东升在原版书旧图 基础上,考证地理资料,重新绘制 四十余幅地图,对原图中的一些差 错也给予了纠正。



《中国古典文学讲义》

作者: 骆玉明

出版社:河南人民出版社

从《诗经》、楚辞、汉乐府到唐 诗宋词,从《春秋》、诸子百家、《史 记》到明清小品,从元曲、杂剧、志 怪传奇到白话小说,本书横跨悠远 漫长的时光,让我们体会不同的人 生境遇,回归诗意的精神世界。



《太阳、地球、生命的起源》

作者:米里埃尔·加尔戈等 出版:四川科学技术出版社

书中以14个关键事件为主线, 从太阳诞生、地球形成到寒武纪大 爆发,融合天文学、地质学、生物学 等多学科知识,探讨生命如何从无 到有,通过300余幅插图和严谨的 科学假说,为读者提供了一场跨越 40亿年的科学之旅。

记者 吴璇 整理

本版图片均为资料图