



鸣翠湖。



赤心田度假区。



五渡桥农庄一角。

寻乡



系列报道——
走进掌政

在掌政镇，水是灵魂，湖是眼眸。这里水流纵横、湖泊星罗棋布，鸣翠湖、清水湖、赵家湖等湿地如珍珠般镶嵌在黄河之畔，勾勒出一幅“塞上江南”的灵动画卷。作为沿黄特色小城镇，掌政依托得天独厚的水系资源，走出了一条“以水而生+乡村旅游+产业融合”的绿色发展之路。

塞上湖镇的诗意栖居

记者 王敏

01

湖水中的时光涟漪

晨雾还未散尽，鸣翠湖的芦苇荡里已传来此起彼伏的鸟鸣。观鸟向导老马轻轻拨开芦苇，示意游客们噤声——不远处，一只黑鹳正优雅地掠过水面。“二十年前冬天来这儿，湖面缩减得能直接走到对岸。”他压低声音说，手中的望远镜却追随着鸟儿的身影，“现在你看，连这些‘贵客’都年年回来做客了。”

三十里外的清水湖，村民裴新正划着小船经过苇丛。船桨搅动的水波惊起几只野鸭，扑棱棱飞向远处。“我爷爷那辈，端午节前都来这儿打苇叶。”他抚摸着身旁青翠的叶片，“那时候湖面比现在还要大，芦苇荡里藏着数不清的野鸭窝。”

在掌政镇，位于镇河村的清水湖与位于掌镇村的鸣翠湖，如同黄河母亲遗落的两颗明珠，遥相守望。清水湖静默如诗，沉淀着银川悠久的建城记忆，这一带曾是十六国时期赫连勃勃的“丽子园”所在，北魏时改建为怀远县，与今天的银川脉络相承。湖畔的芦苇丛中，仿佛仍能听见历史的脚步声，看见古诗中“万顷腴田凭灌溉，千家禾黍足耕锄”的农耕盛景。

而鸣翠湖景区则是一派充满现代气息的美景，演绎着塞上江南的当代传奇。这里水波潋滟，芦苇迷宫蜿蜒曲折，白鹭与燕鸥在碧空下盘旋。近百种鸟类在此栖息，黑鹳、中华秋沙鸭等珍稀禽让这里成为观鸟者的天堂。夏日里，荷塘接天，游船穿行，水车卷起的水雾在阳光下折射出彩虹，恍若江南。它们相隔数里，均依黄河而生，共同诉说着这片土地的沧桑变迁与生态复兴。

02

依水而兴的农家烟火

属于掌政镇的湖光水韵，还能在夕阳西下时流经掌政村的永二干沟上看到——水面泛着金色的涟漪，垂钓者收起鱼竿，桶里几尾鲫鱼活蹦乱跳，不远处，有白鹭正掠过水面，细长的腿轻轻点过茂密的水草。而在几公里外的赵家湖，人们沿着木栈道慢行，湖面倒映着晚霞，芦苇随风轻摆。

正是这样的掌政镇，孕育了独特的“水韵经济”。

走进掌政镇的五渡桥农庄，古朴的夯土房外挂着成串的辣椒、玉米，院内水车缓缓转动，仿佛时光倒流。最有特色的是屋内搭的北方火炕，冬天，屋外白雪飘飘，屋内暖意融融，点一桌农家饭菜，孩童嬉闹玩耍，大人小酌两盏，再惬意不过。“农庄东临汉延渠，这条绵延流淌的古渠，润泽着农庄的大棚蔬菜，喜欢钓鱼的人也能在这里垂钓。”农庄负责人说，光吃不好，还要喝好，在五渡桥村，不仅农庄里有好酒，醇香缕缕的五渡尚品老酒坊也一定不能错过。

走进酒坊大厅，各类酒品和酒文化故事一一展现，一旁的酿酒室里，粉碎原粮、润粮、蒸粮、拌曲种、人窖发酵，每一道工序都严格把关。“吃驴肉喝老酒，这才是掌政味道！”酒坊里的酿酒师傅掀开陶缸上的红布，浓郁酒香扑面而来。

“白酒产于五渡桥，古老文化赞不停，保质量讲诚信，来往顾客请放心。”村党支部书记郭新龙笑着念了段顺口溜，这可是他的原创作品，“写得好不好不重要，大家能记住我们五渡桥的酒好喝就行！”

03

一方水土的灵动气息

午后的阳光洒在赤心田度假区的湖面上，泛起粼粼波光。这里，养着南美白对虾，喂食时，会成群地在水面跃动。“这些小家伙可金贵着呢！”在度假区工作的贾师傅笑着说，“现在用的是封闭循环水系统，比我们小时候在黄河边打鱼讲究多了。”

这个占地1100亩的度假区，去年八月才正式开门迎客，却已成为掌政镇的一个新名片。走进园区，最先映入眼帘的是那片波光粼粼的养殖区。度假区总经理王立峰指着水中的网箱说，“这里不仅养虾，更养出了一方水土的灵气。”

沿着木栈道前行，一群孩子正在研学老师的带领下观察“鱼菜共生”系统。十岁的小雨兴奋地指着水中的鲈鱼：“老师，鱼拉的便便真能变成蔬菜的肥料吗？”这个问题引得大人们会心一笑。“十年前这里还是一片盐碱地。”王立峰回忆道，“现在成了城里人周末最爱来的地方。”

离赤心田度假区不远，沙温泉度假村的水汽氤氲中，来自西安的李女士正闭目享受“六药汤”的滋养。“泡着枸杞温泉看星空，这才是属于西北的浪漫。”她笑着说。

而在凤凰花溪谷，五月的郁金香、七月的薰衣草、九月的菊花，将这片土地装扮成四季变换的调色板。不同的特色主题馆，也给了游客们不同的惊喜。

果然，有水的地方，就有生机；有水韵的乡村，更有诗意。湖镇水乡，魅力掌政。