## 遗失声明

- 司宁夏分公司遗失 与宁夏兴俊房地产 开发有限公司签订 的幸福小镇17-2号 营业房工程款顶账 协议原件,特此声 明。
- ●刘锋(身份证号: 642221198404270219 )遗失高等学校教师 资格证书,证书编

20196400171000166. 发证日期:2019年7 月20日,特此声明。

- ●胡学红遗失警官 证,警号:170088,特
- ●李娟遗失与宁夏 民生房地产开发有 限公司签订的雅兰 苑9号商业楼1层14 室商品房买卖合同 (备案)正本,合同编 号: YS20240108074, 特此声明。
- ●宁夏智领天成能 源科技有限公司(统 一社会信用代码: 91640100MA76G8F2 6Y)遗失公章一枚。 声明作废



走进"山河稚子·与自然对话"展

感受孩子们眼中的塞上山河

记者 冯元春 文/图

近日,一场充满童真与自然气息的展览,在银川 建发现代城悄然启幕,为这个夏天带来别样的清新与 感动。"山河稚子·与自然对话"教育艺术成果展,透过 孩子们独特的视角,描绘出塞上山河的壮美与灵动, 计每一位观者都沉浸在纯真的艺术世界里。

四层展区充满童真与哲思

纸塑的小恐龙,可爱的马勺脸谱,充满 儿童幻想的脸谱泥塑……从一楼的童趣开 始,二楼艺术装置光影交换,三楼非遗创 新,四楼充满哲思,每一个展区都让人感 叹,进入了一个充满童真的有趣世界。

此次展览作为《山河稚子》美育品牌的 第三篇章,以"塞上山河终以童真回响世 界"为口号,汇聚了银川市兴庆区20余所 中小学的课堂创作成果,是兴庆区美育教 育的一次集中成果展示。走进商场,一至 四层已被精心打造成四大主题艺术展厅, 每个展厅都如同一扇诵往童趣世界的大 门,融合了地域文化基因与儿童天马行空 的艺术想象。

在一层的"雕琢成趣"展厅,泥土与纸 张在孩子们手中幻化为塞上吉祥符号。一 个个色彩鲜艳、造型质朴的泥塑作品,或憨 态可掬的动物,或富有民族特色的人物形 象,无不传递着孩子们对家乡文化的理解 与热爱;一幅幅剪纸作品,以细腻的线条勾 勒出塞上大地的风土人情,传统与童真在 这里完美交融。

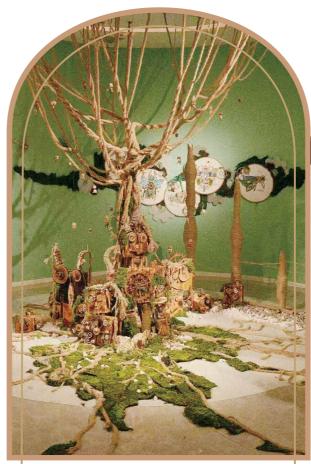
**□**B

二层的"雕琢成趣 我有我样"展厅充满 科技感与奇幻色彩,光影科技成为孩子们 展现创意的魔法棒。在这里,古老的贺兰 山岩画与现代数字文明激情碰撞,岩画中 的神秘图案在光影变幻中"活"了起来,带 领观者穿越时空,感受历史与现代的对 话。孩子们利用废旧物品制作的创意装置 让人眼前一亮,展现出他们对环保与创新 的独特思考

该展厅分为四个部分,包括"天天向 上"展区、"物我同春"展区,充满科技感的 古老岩画涂鸦区,以及可以在墙上写出孩 子心声的互动展区。很多家长看到展厅墙 上写的、来自海桑的《写给女儿的诗》,开始 带着孩子一起反复阅读。一位家长对记者 表示:"当我读到第一句'你不是我的希望, 不是的,你是自己的希望'时,感觉到深深 的共鸣。"

"天天向上"展区运用光影交互艺术, 让人体验感十足。童真、烦恼、甜蜜与愿 望,被画成彩色的图画,随着观者打开小手 电,灯光聚集在一帧帧画面上,而儿童内心 世界也在灯光中交替出现。此时,观众看 到的画面其实是自己刻意选择的结果,作 品因此被再度重构。

作为该展区的策展人,实验二小教育集 团艺术总监杨红霞介绍说,这个展厅之前以 不同的形式在当代美术馆、厦门创新年会、 鄂尔多斯美术馆展出过,曾运用静默动画片 的形式进行过展示,试图以轻松的方式来讨 论严肃的话题,表达对当下的思考。



"物我同春"展区。



小房子。



青花瓷元素的创新作品

纸塑。

·板裁出I 星星 沙粒聚作河流

来到三层"非遗物语"展厅,仿佛 步入了传统文化的奇妙殿堂。皮影、 青花瓷等非遗元素在孩子们的创作下 焕发新生。孩子们亲手绘制的青花瓷 瓶,虽笔法稚嫩,却充满灵动之美。他 们制作的皮影人偶,造型夸张有趣,色 彩明艳动人,伴随着轻轻拉动的丝线, 仿佛在讲述着古老又新鲜的故事。

马勺脸谱被重新诠释,画上了专 属于孩子的天真。"非遗的第二次童 年",这一主题词生动地诠释了传统文 化在新时代的传承与创新。

四层的"材质无界"展厅,则是版 画与沙画的天地,看到这些,心会一下 子变得明媚而开阔。一幅幅版画作 品,以强烈的色彩对比和独特的纹理 质感,讲述着家乡的故事;细腻的沙 画,从孩子们的指尖流淌出黄河的波 澜壮阔、贺兰山的雄伟险峻。正如学 生诗作所写:"木板裁出星星,沙粒聚 作河流",充满诗意与想象。

文化传承与创新的生动实践

观赏完这次展览,让人惊艳于孩 子们童真童趣的世界,而商场位于不 同楼层的展厅又以立体化的呈现,更 显精巧与生动。展览立足"学、思、创、 展"一体化美育路径,将贺兰山岩画、 黄河风貌等地域特色融入日常教学, 引导学生通过剪纸、版画等多样创作 方式解码文化基因,又以童趣视角唤 醒公众对非遗的关注,推动传统文化 创新传承,同时搭建起社会美育共享 平台,传递生态与人文和谐共生理念。

孩子们用纯真的心灵和稚嫩的双 手,将塞上山河的美好呈现在观赏者 面前。他们的诗歌与艺术作品充满对 自然与家乡的热爱,也让塞上湖城的 故事走向更广阔的世界。这场展览不 仅是孩子们艺术才华的展示,更是一 次文化传承与创新的生动实践。展期 将持续至2026年1月31日,您不妨走 进这个童真与艺术交织的世界,感受 孩子们眼中的塞上山河,聆听他们与 自然的对话。