



记者 吴璇 文/图

在银川市兴庆区，有一条名字里充满了书香气的小巷——书苑巷，它一头连着凤凰街，一头连着永安巷，全长1.4公里，不仅是学子每日必经的求学路，也是一条充满了烟火气息的街区巷陌。

## A

### 从郊区农村到城市街巷

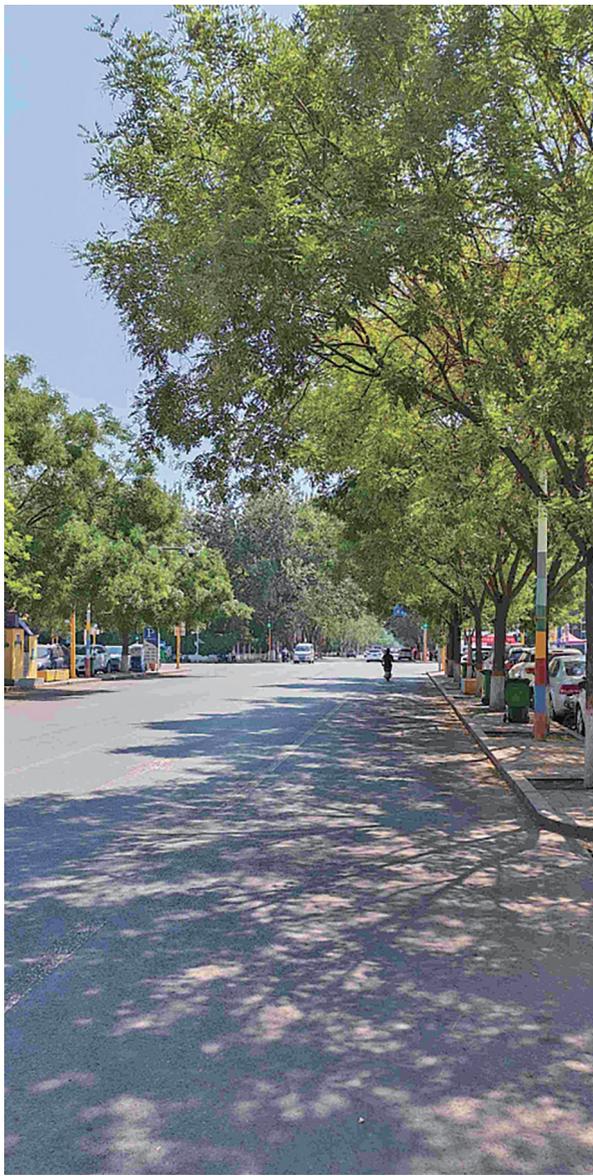
在宁夏地名专家郑济洵的印象中，1997年前后，银川一中迁到这个地方之前，这里还是农村地域，银新铁路专线两侧全是望不到头的菜地，春天泛着新绿，秋天铺着金黄，直到银川一中迁到这里，才陆续在周边形成了四通八达的交通网，书苑巷也应运而生。

而“书苑”之名，恰与银川一中的文化教育属性相呼应。周边的街巷像一串文化气息浓郁的符号：敬德街的“敬德”、修业巷的“修业”，都围绕着“立德树人”的教育理念展开，让这片区域的地名自带书卷气。走在巷里，常能看到穿校服的学生与拎菜篮的居民擦肩而过，文化气与烟火气，在这里自然交融。



书苑巷。

# 书苑巷 书香与烟火在这里交融



书苑巷街景。

## B

### 街巷里的生活温度

从敬德街拐进书苑巷，最先“撞”进感官的是老北京涮肉馆的铜锅蒸汽。这家店开在巷口东侧，门脸不大，玻璃上贴着“手切鲜羊”的红贴纸，每天清晨，老板都会支起案子现切羊肉，肉片薄得能透光，卷成小卷码在瓷盘里，伴着窗外的树影，像一幅流动的画。

往西走二十米，江湖菜馆的后厨总飘着热辣的香气。铁锅里的辣椒炒肉滋滋作响，油烟顺着抽油烟机的管道爬出来，在巷里散成淡淡的烟火气息，路过时能闻到青椒的鲜嫩与炒肉的焦香。店门口的台阶上，常摆着几个小马扎，是给等座的食客准备的，傍晚时总会坐满穿校服的学生，校服上的蓝白条纹与墙上“江湖菜”的狂草招牌相映，有种奇妙的反差。

巷子中段藏着温柔的味道。“奈田甜面包屋”的玻璃橱窗擦得锃亮，里面的海盐卷泛着焦糖色，酥皮上的纹路像水波，旁边的草莓慕斯顶着新鲜的草莓，奶油上撒着糖粉，阳光透过玻璃照进去，把甜点的影子投在地板

上，像一块融化的光斑。门口的小木牌写着“每日现烤”，傍晚路过时，总能撞见刚出炉的法棍立在架子上，散发着麦香。

再往西，“茶南子青年茶馆”的红色招牌在绿树间跳脱出来。推门时风铃会叮当地响，店里的冷柜里摆着十来种茶，从传统的茉莉花茶到新式的水果冷萃，满足不同口味。靠窗的长桌上，常能看到摊开的练习册，冰饮杯底的水珠顺着桌沿往下滴，在纸上晕开小小的圈，与窗外的树影形成有趣的呼应。

生活的细节藏在街巷的褶皱里：中医诊所的木门上挂着“悬壶济世”的木匾，药柜里的抽屉贴着“当归”“黄芪”的标签，老大夫候脉时，手指轻轻搭在患者腕上，诊室里飘着淡淡的药香；舞蹈机构的玻璃墙后，把杆上总挂着几件练功服，粉色的、蓝色的，随着学员的动作轻轻晃动，竟也与钢琴曲的节奏合拍；修鞋铺的铁皮柜上，整齐码着不同型号的鞋钉，老师傅钉鞋跟时，锤子敲打出的“笃笃”声，像巷子里的时光节拍。

## C

### 一条小巷的动人气质

到了开学的时候，每逢清晨，书苑巷在银川一中学生的脚步声里苏醒。穿蓝白校服的学生背着书包从各个小区前来，有的拐进巷口的早餐铺，买个夹菜饼边走边吃，塑料袋摩擦的“沙沙”声与脚步声交织；有的三五成群，讨论着昨晚的作业，笑声惊飞了树梢的麻雀，阳光透过枝叶落在他们的校服上，蓝白条纹间跳动着金色的光点。

中午十二点，是巷子里最热闹的时刻。放学的学生如潮水般走出校门，瞬间填满了书苑巷的各个角落。陕北烩菜馆的高压锅“嗤嗤”地冒着白气，揭开锅盖时，香气猛地炸开，引得学生们扒着门框喊“要两份加粉条”；炸串摊前围了一圈人，油锅里的串串滋滋作响，刷上甜辣酱后，被人举在手里晃着，油星偶尔溅在地上，很快被往来的脚步蹭掉。

午后三点，阳光把树影拉得很长，巷子里的节奏慢了下来。“茶南子”里坐了不少年轻人，店员在吧台后泡着茶，茶叶在玻璃壶里慢慢舒展，像一场无声的舞蹈。修鞋铺的老师傅靠在藤椅上打盹，手里的蒲扇搭在肚子上，随着呼吸轻轻起伏。

傍晚六点，暮色开始爬上屋顶。接孩子的家长们站在巷口的树荫下，手里拎着刚买的水果或零食，看到校服身影出现时，便笑着招手。“奈田甜”的橱窗亮了灯，暖黄的光晕把甜点照得更诱人，学生们放学路过，常会进去挑一块蛋糕，包装纸的“窸窣”声与说笑声混在一起。餐馆的灯也次第亮起，老北京涮肉馆的铜锅又开始咕嘟冒泡，映着窗玻璃上的树影，像一幅温暖的剪影。

书苑巷的妙处，在于它既是地理坐标上的“节点”，也是生活场景的“容器”。往北过了民族南街，就是光耀生活MALL等商业体，而往南走十分钟，宝湖公园的湖面波光粼粼，但书苑巷却独守着一份市井的踏实——它距离繁华不远，却隔绝了喧嚣；靠近学校，却不止有书卷气。

在这里，能看到城市发展的轨迹：从田野到楼房，从村落到社区，书苑巷像一块海绵，吸收着时代的变化，却始终保持着自己的节奏。巷边的行道树越长越粗，树干上的年轮里，藏着学生们的成长故事，也藏着居民们的日常点滴。