

“典农河上的桥”系列报道(五)

陶然桥、双狮桥—— 桥跨碧水，映照生态巨变

记者 李振文 文/图



苇丛掩映的双狮桥。

民居、水系融洽结合

冬日暖阳，陶然水岸旁碧水如镜，芦苇摇曳，水边步道上市民络绎，悠然漫步。近年来，银川以生态为笔，绿意为底，绘就人水和谐共生的宜居图景。本辑报道，让我们继续循着典农河的步履，看水、探桥。本期造访的是位于北京路与上海路之间的两座典农河桥梁——陶然桥、双狮桥。

陶然桥位于陶然水岸小区南侧，跨典农河与北京中路相接。2003年建，2007年9月命名。桥梁长76.5米，宽11米，跨径组合2×38米。桥梁类型为拱桥，汉白玉栏杆。

陶然桥的修建，自然与它一旁的陶然水岸小区密不可分。事实上，此处当时以“银川首个水岸花园社区”为打造特色的城市小区，也见证了银川湿地和水系生态治理对银川这座城市以及银川人生活的影响。

陶然桥及陶然水岸小区一带所在，属原银新乡罗家庄第八生产队（小李庄）、第七生产队（戴家庄）地域。1949年以前，这一带村庄的田地里没有排水沟，长年积水导致其成为盐碱地。到了20世纪六七十年代，通过开挖排水沟、平整土地，土地的盐碱化稍有好转，当地村民在靠东的地方种植水稻，靠西的田地种植蔬菜。

2003年，典农河水系连通工程开建，原先从这一带穿过的银新干沟和四二干沟，在水系连通治理中，也融入典农河水系。而陶然水岸小区的建设，也在这次大规模的水系连通改造工程中，将城市小区与生态水系融洽结合。



双狮桥附近水域。

陶然桥边惬意生活

今天已搬进附近城市小区居住的昔日村民还记得，当时这一带水系治理工地上彩旗招展、紧张施工，来来往往的车辆在工地上不停穿梭……一道名为典农河的水系逐渐在这里成形、伸展。因为有此碧水，2004年前后，这一片区域相继建起的小区，也大都以水命名，比如陶然水岸、亲水苑、清水湾，而横跨于碧水之上的陶然桥也是修建于这一时期。

如今，昔日罗家庄八队和九队的地域，已是现代化的城市小区和风光旖旎的湖光水色。城因水而秀美，水因桥而灵动。湖光水色之上的陶然桥，可谓实至名归。

东晋陶渊明《时运》诗：“邈邈遐景，载欣载瞩。人亦有言，称心易足。挥兹一觞，陶然自乐。”陶然二字，听之即有悠闲、惬意之韵味。平坦如镜的水面上，70多米长的陶然桥，两个如弦月般的桥拱横卧水面，桥体舒展，桥形美观，配之以古香古色的汉白玉栏杆，望之即令人心生愉悦。

唐代韩愈《送区册序》：“与之翳嘉林，坐石矶，投竿而渔，陶然以乐。”住在陶然桥边的人们，出门即是公园，碧波荡漾，鸥鸟翔集，水清苇绿。美景之中，人们于水畔漫步、休闲垂钓，与身旁美丽的陶然桥，构成了一幅人景交融的画面。

一座美丽的景观桥梁

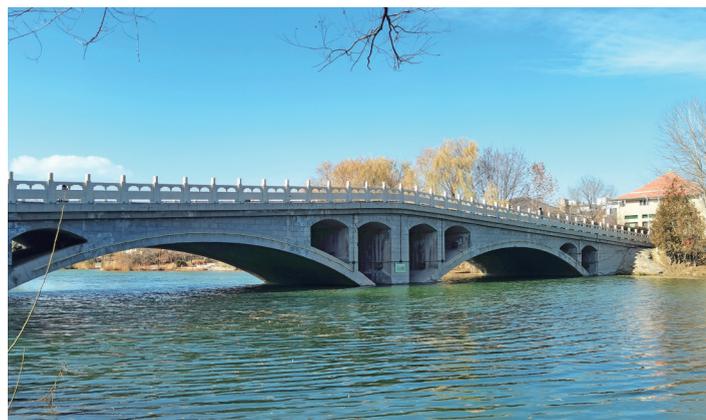
从陶然桥北侧的陶然东巷北行约400米，在与上海路交口东侧，便是双狮桥。

双狮桥为上海西路跨典农河桥梁，2004年建。桥梁总长70米，总宽50米。桥梁类型为肋拱桥，跨径组合2×25米。

2003年，典农河水系连通工程开建，原先从这一带穿过的银新干沟和四二干沟，在水系连通治理中，融入水域规模更大的典农河水系。与此同时，随着金凤区建设的启动，上海路正源北街口至满城街口的道路工程也快步推进，使这条之前已从唐徕渠之东延伸到正源

街的城市主干道继续向西延伸。作为此次道路工程重要节点的双狮桥，也是在这一时段完成了建设。

双狮桥的建成，除了为上海路提供畅行交通之外，也为此处典农河水系增添了一处美丽的景观桥梁。今天不少银川人还记得，随着水系治理工程的推进，以及相关道路桥梁的建成，2005年8月，银川市对包括双狮桥（时称上海路景观水道桥）在内的4座地标性桥梁进行了精心的亮化建设。银川的夜色，第一次因为这些美丽的景观桥梁而变得绚丽妖娆，斑斓多彩。



碧水之上的陶然桥。

见证湖城今昔巨变

当时建成不久的双狮桥，栏杆上采用161套LED变色护栏灯，两侧桥沿采用56套LED射灯，勾勒出桥体的轮廓，突出桥梁在景观水道上的位置。桥拱沿边采用48套泛光灯，展现桥形特征。桥墩及桥两侧基地则采用暖黄色投光钠灯，桥体与拱桥之间的架式结构采用白色投光钠灯，通过明暗对比凸显桥梁立体感。

人夜，当完成亮化工程的双狮桥首次亮灯，上海路上行驶的车辆放慢了速度，典农河畔散步

的人们暂停了脚步，人们尽情地欣赏着迷人的都市夜色，感受着因一座座桥梁而更加秀美的湖城风韵。

如今，上海路上这座双狮桥，虽然已不复当年簇新，但雄壮的气势丝毫未减，而且因岁月的洗礼，更多了份古朴与厚重。各25米的两座大拱横跨于此处典农河宽阔的水域上，硕大的拱梁倒映水中，竟也确似雄狮的两只眼睛，炯炯有神，凝望着眼前这一片碧水，见证着这片土地的今昔巨变。