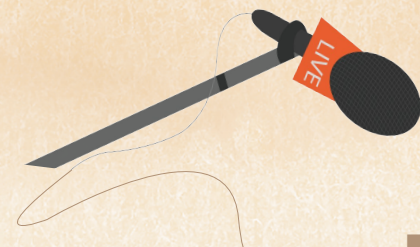


# 审批“瘦身” 服务“增肌” 银川全链条护航 跑出项目建设“加速度”



■声音

## 当实干争春遇上“全周期温度”

孙瑞亭

这个春天,银川各领域重点项目的建设图景正徐徐展开。全国首个全沉浸式戏剧村落拔地而起,金凤区第二十八小学教学楼快速推进,道路工程审批时间大幅缩短。这些变化的背后,不只是钢筋水泥的堆叠,更是一场关于发展理念、服务模式和城市治理的深层变革。

以阅宁戏剧村落项目为例,工地围挡上“看见阅宁·戏剧村落2026燃情登场”的标语,与现场繁忙的施工场景形成了奇妙的呼应。这个项目的最大突破在于,它不只是在建造一个文旅综合体,更是在编织一个“情感共同体”。沉浸式戏剧村落以移民搬迁、山海协作的真实故事为内核,游客“入村即入戏”。这种设计超越了传统文旅项目的观光逻辑,构建起一种参与式、体验式的情感连接。

当前,银川项目建设的“加速度”背后,蕴含着三个深层次的转型信号。一是从“单点突破”转向“系统优化”。以往常见的是“特事特办”的个案突破,如今看到的是审批流程的系统重构、部门协同的制度化安排。

二是从“硬件建设”转向“软硬结合”。戏剧村落的剧目编排与建筑同步推进,学校建设中群众关切与工程进度同频共振——这显示项目建设不再只是物理空间的扩展,更是文化内涵、服务质量、社会认同的同步构建。三是从“政府主导”转向“多元共治”。项目管家制度体现了政府服务的专业化,“容缺办理”则建立在政企互信基础上。这种治理模式的转变,实质上是在构建一种责任共担、利益共享的发展共同体。

不确定性是当前发展环境的显著特征,而银川通过项目建设的“全周期温度管理”,正在创造一种宝贵的“确定性”——项目推进的可预期性、政策执行的可靠性、服务保障的稳定性。当起重机的长臂在银川天空划出弧线,当审批表格在企业手中快速流转,当群众在工地外驻足观望——这些场景共同构成了一个城市奋楫前行的生动图景。这里的“加速度”不仅是建设速度,更是治理理念的进化速度、发展模式的转型速度、城市与人的连接速度。

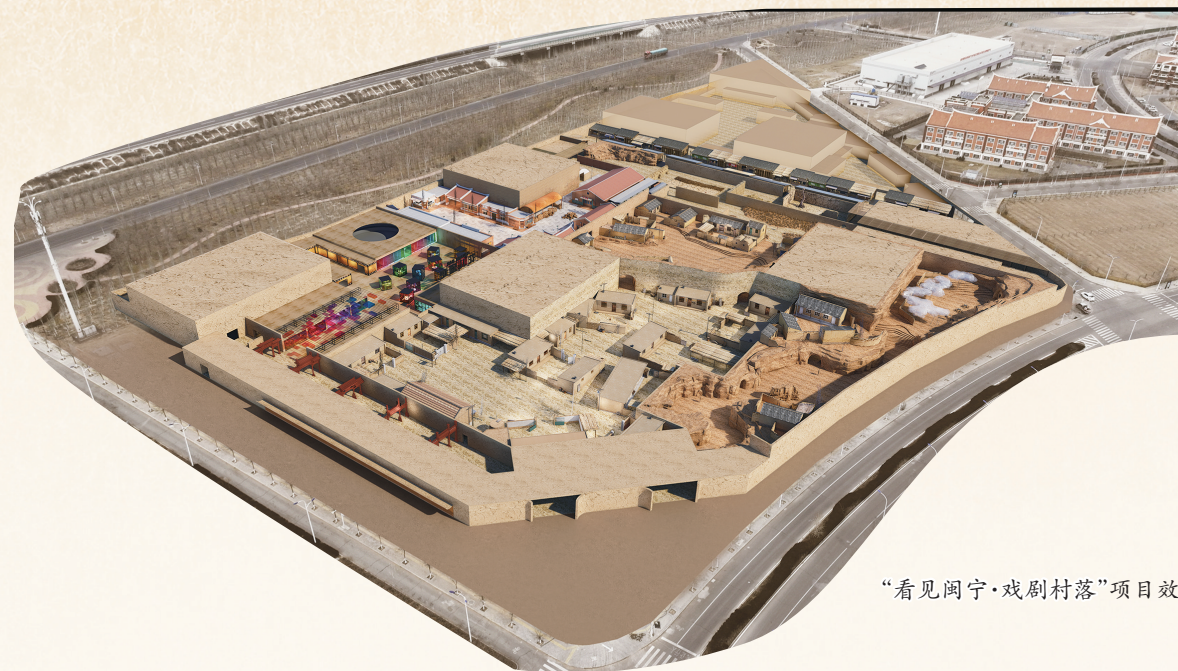
春天是生长的季节。银川正以“我可以不批准什么”转向“我怎样才能帮助项目尽快落地”。这种转变看似是程序调整,实则是权力运行理念的深刻变革。银川项目建设的“加速度”,核心驱动力在于贯穿项目“全生命周期”的温度管理。“日更新、周调度、月通报”的穿透式管理,使项目进度不再是一堆报表数字,而成为可感

“今年以来,我们锚定‘推进快、保障实、督导严’导向,以全速推进、全程服务的劲头,推动项目建设提速增效。”银川市发展改革委有关负责人说。

开局即争先,起步即冲刺。我市抢抓春节前项目建设准备“窗口期”,集中印发全市第一批基本建设、重点项目建设等4项投资计划,提前出台2026年扩投资攻坚战实施方案。全市首批计划实施基本建设项目729个,总投资1952亿元,年度计划投资702亿元,为项目建设按下“快进键”。

在“早”字上抓部署的同时,我市还在“细”字上强管理。据悉,我市将精细化管理贯穿项目建设全周期,下达项目前期经费提升项目成熟度,召开全市项目要素保障工作推进会,针对39个项目问题建立交办反馈台账,确保件件有回音、事事有着落。强化项目日常调度,紧盯续建、新建项目关键开工节点,动态梳理每日、下周开复工项目“两个清单”,实现进度实时掌控、问题即时处置。此外,通过“线上调度+线下督导”双线并行,加快推进规划、土地、环评等关键环节审批,全力保障项目要素供给。截至目前,已开工项目504个,开复工率达92%。

### 03 开复工率92% 这组数字很“提气”



“看见阅宁·戏剧村落”项目效果图。

### 02 项目管家“陪跑” 审批按下“快进键”

“项目管家全程帮办和‘容缺办理’机制太给力了,仅立项审批就比以前压缩3天至5天,前期手续办理时间缩短5天至7天。省下的时间为项目早日通车筑牢了基础。”宁夏建筑伟业工程咨询有限公司前期部工作人员曹金鹏,在办理丽银街相关道路工程审批手续时由衷感叹。

曹金鹏介绍,为进一步缩短前期手续办理周期,项目工程方案初步成型后,银川市审批服务管理局第一时间联合市属各相关部门会商联审,确保方案合理可行。该局还安排专人担任项目管家,从项目策划生成、代码生成到立项审批,提供全方位帮扶。办理中若遇材料不全,便启动“容缺办理”机制,先行审核技术方案,最大限度压缩审批时间,为项目早日进场创造条件。

“为落实银川市‘新春第一会’部署要求,扎实开展四个专项行动、打好打赢七场主动仗,我们强化项目全生命周期管理服务,深化‘项目管家+专家’全链条服务模式,推动备案类项目即报即备,其他类项目3个工作日内完成立项,所有项目70天内完成土地供应及前期手续,全力推动重点投资项目早落地、早开工、早见效。”市审批局有关负责人说。

据了解,市审批局依托宁夏政务服务网与投资项目在线审批监管平台,优化企业投资项目



制图:徐文燕(AI辅助生成)

记者 李阳阳  
本版图片均为资料图片

全国首个全沉浸式戏剧村落正加速崛起,金凤区二十八小项目建设如火如荼;“项目管家”全程帮办,让审批提速增效;“日更新、周调度、月通报”的穿透式管理,让项目进度实时可控……一幅大干快上的建设画卷,正在银川大地徐徐展开。

从项目攻坚到审批提速,从服务创新到要素保障,全市上下以“开局即冲刺”的奋进姿态,凝聚起“早干、快干、实干”的磅礴力量,奏响高质量发展的奋进乐章。

### 01 一个「造梦」一个「筑基」 两个工地同样火热

“看见阅宁·戏剧村落2026燃情登场”“看见阅宁看见一座触动心灵的戏剧村落”“入村即入戏游客亦村民”……走进阅宁·戏剧村落项目现场,围挡内,起重机械臂舒展长臂,将建筑材料精准送达各楼层作业面。10多台大型机械穿梭往来,有序推进道路、足球场、篮球场等室外工程施工。“如果这样切割保温一体板,尺寸是否合适?这个弧形墙面是难点,单体保温板要贴好,还得与其他楼栋保持统一规格。”在9号单体前,记者遇到项目总工程师鲁伟伟,他正以地为纸,边画图边与项目二标段项目经理李长越探讨保温板贴装难题。

据看见阅宁·戏剧村落项目副经理张佳怡介绍,该项目是全国首个全沉浸式戏剧村落,以阅宁协作30周年移民搬迁、山海携手的真实故事为精神内核,通过西海固时期、吊庄移民时期、阅宁合作时期、现在及未来四大时期,讲述穿越30年的山海故事。项目规划4大室内主剧场、4大室外剧场、8个中型散点演艺场景及20个NPC互动演艺点,配套情景餐饮、红酒体验、游客服务等功能区域。游客入园即入戏,通过“回到过去”“走进现在未来”两条动线自由穿行,实现300分钟以上的沉浸式体验。

“项目2月28日开工建设,目前四大时期的场景风貌打造已完成50%,商业街区场景及游客服务中心建设已完成40%。施工之余,我们正全力推进演艺剧目的编排工作,目前剧本已全部完成,正在开展演员招募及培训。”张佳怡说。

金凤区二十八小项目工地

上,10栋建筑由南向北整齐排列,6台塔吊舒展长臂,将建筑材料精准送达各楼层作业面。10多台大型机械穿梭往来,有序推进道路、足球场、篮球场等室外工程施工。“如果这样切割保温一体板,尺寸是否合适?这个弧形墙面是难点,单体保温板要贴好,还得与其他楼栋保持统一规格。”在9号单体前,记者遇到项目总工程师鲁伟伟,他正以地为纸,边画图边与项目二标段项目经理李长越探讨保温板贴装难题。

“项目所有单体均已完成主体核验,这标志着我们迎来关键转折点,所有作业面将全面铺开。4月起将进入用工高峰期,预计需500余人。”鲁伟伟说。自去年动工以来,不时有群众前来查看进度,他能真切感受到群众的关切与期待。项目实施期间,政府部门工作人员也常到现场,询问进度、协调解决难题。“作为参建人员,我将尽职尽责,推动项目又好又快建设。”鲁伟伟说。

据了解,金凤区二十八小是一所九年一贯制学校,位于金凤区六盘山路以南、高桥街以东、凤仪路以北、丽银街以西,目前已完成总工程量的75%,计划今年7月交付使用。项目建成后,将有效缓解金凤区南部片区义务教育资源紧张问题,让更多适龄儿童在家门口享受优质均衡的教育。



“看见阅宁·戏剧村落”建设提速,本土演员招募启动。