

(上接10版)

## 投喂的真相

## 爱心还是伤害？

在公园里给鸟喂食,是很多市民表达善意的方式,但李志军的态度非常明确:“不建议投喂,尤其是不要用手直接喂。”

他解释,随意投喂带来的风险是多重的。首先,人类的食物——馒头、饼干、辣条——对鸟类来说往往是不健康甚至有害的。“鸟的消化系统跟人不一样,油盐过重的食物会伤害它们。”其次,长期投喂会让鸟类产生依赖,失去自主觅食的能力,甚至改变迁徙习性。“有些候鸟习惯了被人喂,到了该走的时候不走,冬天一来就可能被冻死。”此外,集中投喂还容易传播疾病,“鸟聚在一起吃食,粪便污染水体,会增加疫病传播的风险。”

对于红嘴鸥这种已经习惯与人接触的鸟,李志军的态度有所“松动”,但仍然设置了底线。“投喂红嘴鸥的时候,建议不要把食物举在手上让它们停在手上吃。虽然看着很亲密,但有疫源疫病的风险。”他建议把食物扔给它们就好,保持一定距离。“抓红嘴鸥更是绝对禁止的,你一把抓住它,可能就把它的翅膀折断了。”

那如果遇到极端天气,或者看到受伤的鸟,市民应该怎么办?李志军给出了清晰的指导:“如果鸟的翅膀断了,或者完全残疾不能自己进食了,可以救助后送到中山公园动物园,那里有鸟类救助中心。”但对于从树上掉下来的雏鸟,他建议尽量不要干预。“它掉下来以后,亲鸟会发现它,继续给它喂食。小鸟掉下来,本身也是一种学习成长的过程。”除非确定亲鸟已经死亡或者鸟受了重伤,“原则上不建议带回家饲养,野鸟在家里成活率很低,而且可能携带细菌病毒。”

他特别提醒,鸟类身上可能携带禽流感等十几种病毒。“在野外看完鸟,尤其是接触过红嘴鸥之后,最好带点消毒湿巾或者清水,把手洗干净了再喝水吃东西。跟鸟保持距离,也是保护自己。”



## 城市里的鸟邻居

## 那些容易被忽视的共处细节

在李志军看来,人鸟和谐共处,不只是野外湿地的事,更发生在城市的每一个角落。

他讲了一个让人动容的故事。有一年在一个社区公园里,一对小鸊鷉在荷花叶上拉水草搭巢,距离市民锻炼的步道只有六七米。“很多市民每天锻炼完,就站在荷花池边上看这对小鸊鷉怎么搭巢、怎么产卵、怎么孵化。”李志军回忆,有一次他在那里观鸟,旁边一个市民主动给他讲起了这对小鸊鷉的故事——“什么时候产卵,什么时候开始育雏,什么时候小鸟能出壳,什么时候长大离开……他就一直盯着这一对小鸟,从产卵到把小鸟养大。”李志军感慨地说,“这就是人跟自然和谐共处,是一种生态文明的体现。”

但美好故事背后也有隐忧。李志军发现,这几年公园里的小鸊鷉和普通燕鸥少了。“我观察过几次,可能是公园管理方觉得夏天水草长得太多影响水质,清理得太彻底了。”他说,水草对水鸟来说至关重要——小鸊鷉要拉水草做巢,斑嘴鸭要吃水草,“清理得干干净净,湿地的生态功能就慢慢丧失了。”

另一个让他津津乐道的例子,在另一个城市公园里,有一亩多的小池塘。“每年四五月份,都会有两对斑嘴鸭和骨顶鸡在小池塘里悄悄搭巢、产卵、育雏。”每天早上,来锻炼的人络绎不绝,但这些鸟似乎并不害怕。“市民一边跑步一边看它们怎么找食、怎么育雏,觉得很稀奇——这么热闹的闹市区,人来人往的,它们居然不怕,就在大家脚下做巢了。”李志军笑着说,“你看,你不打扰它,它就把它的生活展现给你看。人跟自然的距离,可以这么近。”

他还举了一个过马路的例子。“花博园里有些水鸟要从水里上来,穿过马路到另一片水域去,遇到这种情况咱们让一让就好。不要追,不要喊,让它安安静静地走过去。”这些看似微小的细节,在李志军看来恰恰是城市文明程度的体现。

## 共处的边界

## 那些不能越过的红线

采访的最后,李志军总结了银川人与鸟和谐共处的三条核心原则。

第一,保持距离。“无论你多喜欢鸟,都不要试图去抓它、追它。繁殖期尤其要小心,你的好奇心可能会毁了一窝小鸟。”

第二,拒绝投喂。“除非是极端天气下的专业救助,否则不要给野生鸟喂食。爱它就让它自己去找吃的。”

第三,学会观察与尊重。“鸟会告诉你它是不是不舒服——如果它突然停止觅食,伸长脖子盯着你看,或者发出急促的叫声,那就是在警告你:‘你靠得太近了,请后退。’”

他提到一个值得推广的创新做法——远程观鸟。“不一定非要走进栖息地去拍鸟,利用监控、红外相机,在手机上看,既清楚又不打扰。”他相信,随着技术的普及,未来会有更多市民通过这种方式,走进鸟类的世界。

对于那些真正热爱自然的人,李志军最后说了一段话:“观鸟最打动人的地方,不是看到了多少种鸟,而是你通过望远镜,看到一百米外那只鸟的眼神,看到它衔着一根草飞回巢里的样子,然后你突然明白——它跟你一样,也在认认真真地过日子。”

这或许就是银川这座“塞上湖城”最动人的底色:人不扰鸟,鸟不避人,“七十二连湖”的水面上,翅膀与目光相遇,各自安好。

本文图片均由鸟友素心拍摄

