

随 笔

行走的胡杨

□张录巧(宁夏银川)

清明,银川的天空低垂着,像一卷未及展开的素绢。您在这座城市安葬。黄土落下去的声音很轻,轻得像一声叹息,又像额济纳的风,从很远很远的地方赶来,送了最后一程。

您的一生,大半都给了那片苍天般的土地。额济纳,这个名字念在嘴里,便觉得有沙粒的粗糙,有胡杨的苦涩,也有一条河的蜿蜒。您是治水的人,沿着黑河走了一辈子。图纸上的线条,是您与大地之间的密语——哪里缺水,水该怎么走,您心里清清楚楚。那些年,您站在茫茫的沙漠里,风卷起黄沙,把您的影子拉得很长很长,投在戈壁上,像一棵行走的胡杨。

居延海记得您。那片曾经干涸的海子,是您和同事们一锄一锹,把水又从远方请了回来。如今海子还在,波光粼粼的,映着蓝天,仿佛还在等您路过时,看一眼自己清瘦的倒影。胡杨也看见了。那些千年不死的树,见过太多人来人往,可它们记住了您的身影——瘦削的,沉默的,穿着一件洗得发白的旧衣裳,走累了,就靠在皴裂的树干上,喝一口水,望一望远方的天际。那沙漠茫茫的,没有尽头,可您相信,水在地下流,希望也在看不见的地方,悄悄地萌芽。

您一生儒雅温和,话不多,却字字如温玉。对家人如此,对同事如此,对那条日夜奔流的河,也是如此。您带着一大家子,从河套平原出发,一路向西,走到了额济纳。那是一条漫长的迁徙,像古书里写的故事,只不过您手里的不是鞭子,而是图纸;您要找的不是水草,而是让水草重新丰美的秘密。您扎下根去,也带着家人扎下根去。孩子们在风沙里长大,在胡杨的荫庇下读书,在清亮的河水边懂得了什么是坚持,什么是仁厚。

后来,您写了一本厚厚的笔记,叫作《家事》。从河套的老井写到额济纳的新渠,从祖辈的犁铧写到你自己的图纸。那些泛黄的纸页上,字迹工工整整,一笔一画都像您这个人——沉稳,内敛,却有着水滴石穿的力气。

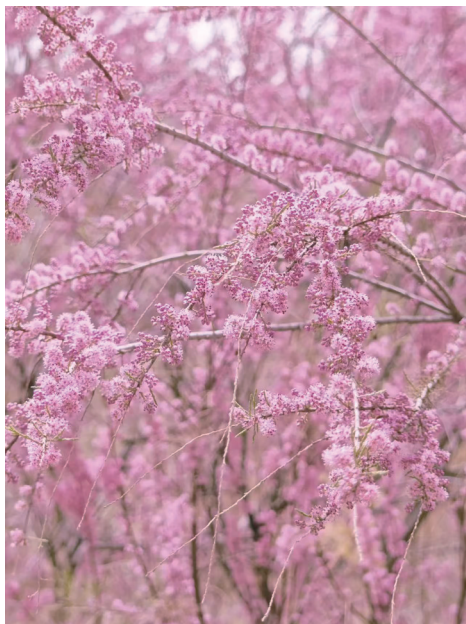
如今,孩子们都长大了,一个一个飞出了那片

土地。有的在南方,有的在北方,各奔了东西。可每到夜深人静,他们总会想起额济纳的风,想起胡杨林秋天的金黄,想起您站在渠边,一言不发地望着远方。那份思念,像黑河的水一样,流得再远,也记得源头。

清明过了,纸灰散尽。只有那片苍天般的阿拉善,还静静地等在那里。

等胡杨再绿,等河水再清,等那些远行的孩子们,翻开那本泛黄的《家事》,在第一行字里,遇见您温和的目光。

而我们,也会沿着您走过的路,一步一步走下去。我们会把您培育的好家风,一针一线绣进日子的纹理,像胡杨扎根大漠那样,不负家国,不负山河,也不负您望向人间时,那一缕温和而深长的目光。



浪漫春意。摄影精靈

诗 语

凤城四月天

□靳义堂(宁夏银川)

你是垂柳柔嫩的枝条
如少女的长发在微风里飘拂

你是柳阴下的一树樱花
如飘落人间的朵朵彩霞

你是典农河缓缓的清流
任鱼儿在水里自在逍遥

你是北塔湖成群的红嘴鸥
在明净的湖水上游戏翻飞

你是草坪上成群的喜鹊
在阳光下喳喳欢叫

你是随风飘落的片片杨花
奉献给大地洁白的眷恋

你是母亲温暖的手掌
抚摸着儿女的脸颊

你是公园长凳上的老者
回味着人生的苦辣酸甜

你是步道上奔跑的青年
满怀对未来的自信和期盼

你是林徽因笔下的千寻诗意

你是最美的人间四月天

岁月沉香

□谢春芳(上海)

时光在檐角慢慢酝酿
像坛底的老酒,越陈越香
那些走过的路,遇见的人
都在岁月里,酿成温润的光

旧书脊上的褶皱
藏着年少的轻狂
老藤椅的纹路里
浸着午后的暖阳

一杯浓茶,泡开半生过往
苦涩过后,是绵长的香
窗台上的多肉,绿得安详
像时光的信徒,静静生长

曾以为走不完的慌张
如今都成了从容的模样
那些摔过的跤,受过的伤
都在岁月里,慢慢结痂、发光

老照片里的笑脸
染着旧时光的黄
妈妈纳的布鞋,针脚滚烫
裹着烟火的暖,在记忆里珍藏

岁月沉香,不是没有风霜
而是把风霜都酿成了糖
在平凡的日子里
慢慢熬煮,静静品尝

四 季

春天最美推介官——桃花

□王艳丽(宁夏隆德)

一朵桃花试探性地,“啪”的一声,张开粉红花瓣。小草听见了,柏树听见了,青山听见了,人们都听见了。于是乎所有花苞都争先恐后地怒放,一树粉红,一山粉红,粉红追粉红,像赶趟似的,互不相让。春风拂来,桃花快活地摇曳在风中,映红了半边天,蓝天倒映在花丛里,粉和蓝相得益彰,那是春天最灵动的画展。

清晨,透过窗户远远望去,满山的桃花粉嘟嘟,铺天盖地。桃花醉醺醺攻占了整个山头。我爱那妖艳的桃红,身不由己,夺门而出。穿过几条街,寻寻觅觅。春天憋不住了,全面开放。

听!春风柔声细语。看!太阳越来越大。闻!空气里散发着淡淡的草木香和花香的混合味儿。天空像洗过一样,清新透明。春天是多面孔,多层次。春天是高清晰彩色大荧幕,专一播放“山青花欲燃”,醉卧桃林君莫笑。

只要你用心观察,其实春天早已来到人间。瞧!路边的野花探出头来,挺挺腰身。顽强的小草穿透干硬地皮,冷不丁冒出地面,周身嫩嫩的绿绿的。路边的芍药顶破土壤,冒冒失失地钻出,露出半截胖乎乎的高贵色。有些芍药离地面足足有二尺高,叶子紧紧

蜷缩在一起,过不了几日,它们会长高长大,绿意盎然。路边的风景树焕然一新,枝桠上抽出油亮亮的新叶。就连枝头的麻雀也叽叽喳喳,双栖双飞。脚下的小蚂蚁东瞅瞅、西望望,寻觅春天的花香。你不要把时间全浪费在街头小巷,快抬头看那北象山,满山的桃花娇艳,令人垂涎欲滴,真想尝一口。

我被桃花迷了眼,醉了心,无法自拔。一步步移向北象山,山坡因桃花装扮而显得更加美丽。当你真真切切目睹山的姿态,心里升腾起美好情愫,一切不愉快都会不翼而飞。无数的桃花忽闪着水灵灵的花瓣招惹你,戏弄你,无法抗拒,一切都刚刚好。

每一朵花都是大自然的馈赠。有的桃花已全然开放,有的含苞欲放,有的还挺个圆鼓鼓的花苞,俏皮可爱。漫山遍野的桃花,看也看不够,数也数不清。一群蜜蜂飞来绕去,它最清楚今年开了多少花骨朵,迫不及待地和每一朵桃花拥抱亲吻。游人们站在桃树下,静静赏花,一脸喜气。

桃花不仅染红了北象山。而且还染红了半边天。一时分不清,桃花开在山坡上,还是开在云彩里。满树和娇烂漫红,万枝丹彩灼春融。

桃花是春天的最美推介官,最美形象大使。