



四月的银川，春风拂过贺兰山麓，拂过黄河两岸，也引来了云集的鸟儿们。在银川的湖泊湿地、山林灌丛中，一群特殊的“舞者”正在上演一年一度最为热烈的求偶大戏。这些平日里难得一见的场景，被守候多日的鸟友们一一收入镜头，成为这个春天最动人的浪漫故事。



太平鸟。

春日银川的 鸟儿情书



银喉长尾山雀。

记者 王敏

02

太平鸟『美男子』的爱情表达

如果说银喉长尾山雀的求偶是浪漫的舞蹈，那么太平鸟的求爱就是一场视觉的盛宴。太平鸟体态优雅，身披灰褐色缎面般的羽毛，最醒目的是头顶那一簇可以随意竖起的羽冠，以及翅膀上红蜡滴般的小斑块——正是这些红色翅斑，让它有了“十二红”的别称。

“雄太平鸟是鸟类中的美男子。”李志军毫不掩饰喜爱之情。雄鸟和雌鸟外形相似，但雄鸟的羽冠更长、翅斑更艳，喉部的黑色斑块也更为明显。这些细微差别，在求偶季节被放大成炫耀的资本。太平鸟求偶中最动人的一幕莫过于“喂食”：雄鸟精心挑选一颗饱满的红果——山楂、海棠或者枸杞——衔在喙端，飞到雌鸟面前，低头、展翅、抖动全身，仿佛献上一枚红宝石。如果雌鸟接受，就会轻轻衔过红果，雄鸟则发出婉转的哨音。

“这不仅仅是献食物，更是一种诚意的表达。”李志军说，“雄鸟在告诉雌鸟：我能为你找到最好的食物，我有能力养活你和孩子。”有趣的是，太平鸟是典型的“集体相亲”爱好者。成群的太平鸟会聚集在果树上，雄鸟们争先恐后地展示，雌鸟们像评委一样挑剔地打量，热闹场面持续数日。“有点像现在的相亲大会，只不过鸟儿们更直接、更真诚。”

03

山噪鹛 灌木丛中的『动人情歌』

山噪鹛没有银喉长尾山雀的可爱，也没有太平鸟的艳丽，但它有着鸟界少有的音乐天赋。这种体长约25厘米的鸟儿浑身土褐色，乍看其貌不扬，但修长的尾巴、弯曲的喙和明亮的眼睛自有一种质朴之美。雌雄外形几乎完全相同，即便是经验丰富的鸟友也难以分辨——但这恰恰是它最有趣的地方。

李志军说：“山噪鹛是靠声音恋爱的。”每年春天，当晨雾还未散尽，山噪鹛的歌声便从灌木丛中飘出。雄鸟

会选择在一个显眼的枝头，仰头、张嘴，唱出一连串复杂多变的曲调，时而像流水潺潺，时而像银铃摇动，偶尔还模仿其他鸟类的叫声。这不仅独唱，更是一场对歌——附近的雌鸟以相似的旋律回应，两只鸟一唱一和，越唱越近，直到在密密的灌丛中相遇。“最神奇的是，配对后的山噪鹛会形成独特的‘夫妻二重唱’。它们的叫声会逐渐同步，形成一种只有它们自己才懂的默契旋律，用来巩固感情、宣示领地。”

04

凤头鹛鹀与黑颈鹛鹀 浪漫的水上芭蕾

在银川的湖泊湿地上，生活着两种以舞蹈著称的鹛鹀——凤头鹛鹀和黑颈鹛鹀。它们的求偶仪式都是水上的视觉盛宴，却又各具风情。

凤头鹛鹀的外形极具辨识度：修长的脖颈环绕着一圈棕红色的翎羽，头顶竖起两撮黑色的冠羽，仿佛戴着一顶时髦的礼帽。雌雄外形相似，但繁殖季节雄鸟的冠羽和翎羽更加鲜艳夺目。它的求偶舞蹈堪称鸟类世界的水上芭蕾。李志军描述道：“两只鹛鹀在水中相对游动，频频点头、甩头，像在互相行礼。然后它们突然潜入水中，衔起一束水草，再次浮出水面时，面对面地摇头晃脑，仿佛在交换定情信物。”最有趣的一幕是“撞胸”——两只鹛鹀加速向对方游去，在相遇的一瞬间，整个身体直立出水面，胸脯紧紧贴在一起，双脚快速踩水，像两个穿着礼服的舞者在水中旋转。这一幕往往只有短短几秒，却足以让所有目击者屏住呼吸。“撞胸不是打架，是爱的最高表达，”李志军强调，“它在

展示双方的默契、力量和信任。”

黑颈鹛鹀则呈现出另一种优雅。它的体型比凤头鹛鹀略小，繁殖季节最醒目的是从眼睛向后散开的扇形金色耳羽簇，如同戴着一对精致的金耳饰。雌雄外形相似，但雄鸟的金色耳羽更加鲜亮。“黑颈鹛鹀的求偶没有凤头鹛鹀那么激烈地撞胸，而是更偏向于含蓄的镜像舞蹈。”两只黑颈鹛鹀会在水面上相对而立，同时点头、同时甩头，动作高度同步，像照镜子一样。随后它们并肩游动，不时将长颈弯成优雅的S形，彼此梳理对方颈部的羽毛。最有趣的是“潜水献礼”——雄鸟潜入水中衔起一根水草或一小片羽毛，浮出水面后游向雌鸟，轻轻放在它面前。如果雌鸟接受了这份礼物，两只鸟便会同时发出轻柔的“呜呜”声，宣告配对成功。“如果说凤头鹛鹀的舞蹈是热情奔放的探戈，那黑颈鹛鹀就是温柔缠绵的慢舞。”李志军这样总结。

(下转12版)

01

银喉长尾山雀『小雪球』的抖肩舞

如果你在春日的林间看到一团会动的“小雪球”，那多半是银喉长尾山雀。这种体型小巧的鸟儿身长不过十几厘米，尾巴却占去大半，圆滚滚的身体披着蓬松的白色羽毛，配上黑色的翅斑和细长的尾羽，活像一个长着长尾巴的糯米团子。

宁夏观鸟协会秘书长李志军介绍，银喉长尾山雀雌雄外形几乎一模一样，单从外表很难分辨。这就给求偶带来了一个难题——怎样才能让心仪的对象注意到自己？答案是：靠动作。

每年三四月间，雄鸟便开始忙碌起来。它会在雌鸟面前反复跳跃，抖动全身羽毛，让自己看起来比平时更蓬松、更圆润，同时快速振动翅膀，发出细微的“嗡嗡”声。李志军形象地称之为“抖肩舞”。“这就像人类的小伙在喜欢的人面前整理领带、展示肌肉，是一种自我推销。”更令人惊叹的是雄鸟的“筑巢展示”。它会衔来苔藓、地衣、羽毛和蜘蛛丝，在选定的巢址处忙碌，一边筑巢一边发出轻柔的鸣叫，仿佛在说：“看，我已经准备好了家。”如果雌鸟被吸引，便会加入筑巢工作——而这也是它答应“求婚”的信号。此后，这对伴侣会共同养育后代。李志军提到一个有趣的细节：“银喉长尾山雀非常重感情，如果伴侣不幸死亡，另一方往往会守候很久，甚至不再寻找新伴侣。”