

(上接11版)

## 05

灰头绿啄木鸟  
树干上的『击鼓传情』

在银川的山林中,有一种穿着橄榄绿外衣、头顶一抹红晕的啄木鸟——灰头绿啄木鸟。雄鸟头顶前部有一片鲜红的羽毛,像戴了一顶小红帽,而雌鸟则没有这抹红色,这是两者最明显的区别。这种啄木鸟不像其他鸟类那样靠歌声或舞蹈吸引异性,它有自己的独门绝技:敲鼓。

每年春天,雄鸟会寻找一棵枯死但坚硬的树干或树枝,用喙以极快的节奏反复敲击,发出响亮而富有韵律的“咚咚”声。这声音可以传播到数百米之外,既是向雌鸟宣告“我在这里”,也是向其他雄鸟宣示领地。如果雌鸟被“鼓”声吸引,便会飞近观察。这时,雄鸟会围绕着树干螺旋式向上攀爬,时不时探出头来展示头顶的红羽,并发出一种拖长的、略带沙哑的“嘎嘎”声,仿佛在说:“我的鼓声有力,我的领地富饶,选我准没错。”一旦配对成功,这对啄木鸟会共同在树干上凿洞筑巢,雄鸟负责开凿,雌鸟负责清理木屑,配合默契。



山噪鹛。

## 06

红隼  
飞翔中『俯冲之恋』

红隼是银川平原常见的猛禽,体长30多厘米,雄鸟头部和尾部呈蓝灰色,背部有黑色斑点,而雌鸟全身偏棕红色,布满横纹。它们飞行迅捷,视力敏锐,是天空中的猎手。但到了春天,这位冷酷的杀手会化身成最浪漫的飞行者。

李志军描述道:“红隼的求偶是真正的空中特技。”雄鸟会飞到高空,悬停在空中——这是红隼的招牌动作,翅膀快速振动,身体却几乎静止不动,像被一只无形的手托在天上。然后,它会突然收拢翅膀,以近乎垂直的角度向下俯冲,速度极快,风声呼啸。在即将撞到地面的瞬间,它猛然张开翅膀,拉起身体,划出一道优美的弧线,再次升入高空。这个动作被称为“死亡俯冲”,充满了危险与力量。“你以为它只是在炫耀飞行技术?不,它在告诉雌鸟:我勇敢、我强壮、我能保护你。”

如果雌鸟被吸引,它会飞上高空,与雄鸟一起表演“双人俯冲”——两只红隼并肩俯冲、同步拉起,在云端划出交错的轨迹。更令人动容的是“空中喂食”:雄鸟会将捕获的猎物衔在爪中,在高空抛给雌鸟,雌鸟则灵巧地翻身接住,整个过程行云流水。



疣鼻天鹅。

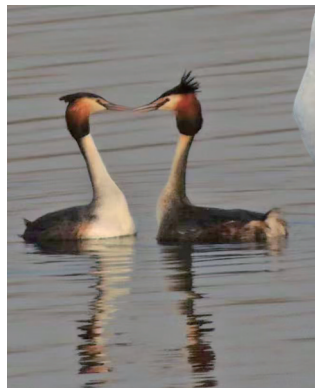
## 07

疣鼻天鹅  
『心』的浪漫与无声告白

如果说其他鸟类的求偶是一场热闹的演出,那么疣鼻天鹅的恋爱则是一幕安静的哑剧。疣鼻天鹅浑身雪白,最显著的特征是前额有一个黑色的疣状突起,雄鸟的疣瘤比雌鸟更大更突出,喙部的红色也更为浓艳。它们体型庞大,姿态优雅,被誉为“水上贵族”。

李志军介绍道:“疣鼻天鹅的求偶没有激烈的竞争和喧嚣的叫声,它们更注重身体的默契交流。”春天,成对的疣鼻天鹅会在湖面上相对而游,缓缓靠近,然后将修长的脖颈弯成优美的弧线,组成一个心形。这个动作持续数秒到半分钟,两只鸟的头部时而相依,时而轻轻摩擦对方的羽毛,眼神温柔而专注。除了“心”的浪漫,它们还会进行同步游泳——肩并肩地在湖面上滑行,动作完全一致,连划水的频率都一模一样。偶尔,它们会将头埋入水中,再同时扬起,甩出一串晶莹的水珠。

“这是一种信任的测试,”李志军解释说,“能够如此完美同步,说明两只鸟已经建立了深厚的情感。两只疣鼻天鹅一旦建立配偶关系,往往是终身相伴,每年春天都会重复这套仪式来巩固感情。”有趣的是,疣鼻天鹅在求偶期间还会做出一种奇特的“点头礼”:雄鸟向雌鸟频频点头,同时微微张开翅膀,露出翅下的白色绒羽。如果雌鸟回应以同样的点头,两只鸟便会轻轻触碰喙尖,像人类的情侣接吻一样。李志军笑着说:“这是鸟类世界里最含蓄也最深情的告白,没有一句台词,却胜过千言万语。”



凤头鸕鶿。



银鸥。

本文图片均由鸟友素心提供

## 08

银鸥  
声势浩大的爱的告白

在银川的各大湖泊湿地,银鸥是春季最喧闹的鸟类居民之一。这种大型鸥类体长约60厘米,翼展宽阔,成鸟全身银灰色,翅尖镶着黑色斑点,喙部黄色,下喙带有一抹醒目的红点。雌雄外形相似,但雄鸟体型稍大,喙上的红点也更加鲜艳。李志军介绍说:“银鸥的求偶不像红隼那样惊险,也不像天鹅那样安静,它更像一场声势浩大的公开告白。”

每年三四月间,银鸥会聚集在湖岸的浅滩或小岛上,形成临时的“求偶场”。雄鸟首先会选择一块显眼的高地,挺胸、昂头,将喙指向天空,发出一连串响亮而悠长的鸣叫——“嘎——嘎——嘎——”,声音粗犷而富有穿透力,可以传到几公里外。这不仅是吸引雌鸟的信号,也是向其他雄鸟宣示领地的警告。“每只雄鸟都有自己的‘站位’,彼此保持一定距离,像合唱团里的各个声部。”李志军形象地比喻道。

然而真正让银鸥求偶与众不同的,是它那套仪式化的“摇头礼”。当雌鸟被叫声吸引飞来时,雄鸟会立刻低下头,然后猛然仰起,反复做这个动作,同时微微张开喙部,让下喙前端那枚鲜艳的红点格外醒目。李志军解释道:“这个红点是银鸥育雏的一个关键工具,雏鸟饥饿时,会本能地啄击亲鸟喙上的这个红点,亲鸟受到啄击刺激后,便会将胃里半消化的食物反刍出来喂给雏鸟,在求偶中雄鸟展示红点,等于在说‘我会是个好父亲,能喂饱孩子’。”如果雌鸟感兴趣,它会走近雄鸟,两只鸟开始同步摇头,频率越来越快,最后几乎像在颤抖。这时,雄鸟会衔起一块小石子或一片贝壳,轻轻放在雌鸟面前——这是银鸥版的“定情信物”。接受礼物的雌鸟会发出轻柔的“咕咕”声,两只鸟便结为临时伴侣。

有趣的是,银鸥并不总是忠于夫一妻制。李志军说:“它们往往在这个繁殖季配对,来年可能换新伴侣。但每个春天,求偶场上的表演都不会缺席——那些昂首高歌的银鸥,用最直白的方式宣告:春天来了,爱要大声说出来!”

或许,这就是大自然最动人的循环:每一次春天,都是一场爱的宣言。