

## 科技让生活更美好

小作家:龙奕涵  
金凤区实验小学六年级(2)班  
指导老师:田鑫

科技是藏在日常里的便利魔法,也是让平凡日子变得鲜活有趣的力量。科技贴心服务着我们,让生活处处更美好!

科技为我们的生活增添了许多新奇与乐趣。以前去餐厅,要等服务员递上菜单、人工点餐,地面也要靠人工清扫……但有一次,妈妈带我去了一家科技餐厅,打破了我这些固有观念。一进门,可爱的机器人就热情地打招呼:“欢迎光临!”餐厅里没有忙碌的服务员,我们刚坐下,一台圆头机器人就缓缓过来,肚子上的小屏幕可以直接点菜。点完没多久,另一台三层机器人就稳稳地把饭菜送到我们桌前!原来,科技真的能让生活变得便捷又美好。

科技还能让我们的生活更方便、更高效。查学习资料时,不用再翻厚厚的工具书,打开平板电脑几下,清晰的讲解就呈现在眼前;爸爸出差时,我可以通过视频清晰地看到他的笑容;妈妈回家时,门锁上的“小眼睛”扫过脸庞,家门就自动打开。科技就像一位默默奉献的朋友,时刻在身边帮助我们。

如果没有科技,生活会变得忙碌又单调;如果没有科技,我们会错过许多温暖美好的瞬间。感谢科技,点亮了我们的日常,让生活更加便捷、更加美好!

## 父亲的背影

小作家:皮梓涵  
西夏区第十八中学九年级(3)班  
指导老师:田鑫

朱自清曾写道:“我与父亲不相见二年余了,我最不能忘记的是他的背影。”他笔下的背影朴实而厚重,令他久久难忘;而我的父亲的背影,也曾深深感动我,让我铭记至今。

我从小在西海固长大,父亲在当地参与扶贫工作,便把我也带在了身边。小时候,父亲的身影总是忙碌而神秘。白天,我几乎见不到他;只有到深夜,他才拖着疲惫的身子,笑着走进家门。那时的我,总好奇父亲白天去了哪里。

一天凌晨,外面还是一片漆黑,我无意间听见父母在说话。父亲说要去为村里打井,母亲满脸担忧,一边往包里塞馒头,一边叮嘱:“这一路远,记得按时吃东西,别饿着……”父亲接过包,头也不回地走向门外。那背影,看上去单薄,却格外挺直;看似渺小,却满是坚定。

再见到父亲,已是半个月后。那天天下着瓢泼大雨,父亲推门进来,全身被雨水淋得湿透,裤腿上沾满泥浆,眼睛上缠着绷带,渗出血迹。这个画面,我至今难忘。那一刻,我的眼眶里蓄满了泪水,却强忍着不敢哭出声。父亲后来只说,是路上不小心磕碰的。直到长大以后,我才从别人口中得知:他是为了救险些掉入井中的同事,才不慎摔伤的。

第二天清晨,我特意早早起床,看见父亲正背着扶贫物资准备出门。我忍不住叫住他,想劝他留下,却又说不出口——我知道,他肩上有责任,我拦不住他。我把满心的担忧与期盼,凝成四个字“一路平安……”

父亲轻轻点头,转身再次出发。即便伤口还未痊愈,他的背影依旧坚定。我望着他的身影渐渐变小,渐渐模糊,带着责任与担当,走向远方。

如今再读朱自清的《背影》,我总会想起父亲的背影。那只是生活里一个平凡的细节,却深深激励着我,在今后的学习与生活中勇敢前行、乘风破浪,向着目标不断迈进。

## 一株桃花

小作家:张誉天  
银川市北塔中学九年级(2)班  
指导老师:田鑫

“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。”每年暮春时节,我总会想起一朵桃花——一朵在风雨中教会我成长的桃花。

那时,我正跌入了初三紧张的学习漩涡。沉重的课业、一场接一场的考试,像无形的巨石压得我喘不过气。一模的成绩,更是把我仅剩的信心击得粉碎。我站在成长的“风雨”里,就像那朵被遗忘的花苞,自卑又沮丧,甚至想放弃努力。为缓解压抑的情绪,我走出家门漫步在桃林里。眼前花团锦簇,热闹非凡:粉的娇俏,白的清雅,蜜蜂在花间嗡嗡飞舞,沉醉在甜甜的香气里。可在这片繁华的边缘,我的目光被一个不起眼的的花苞吸引。它瘦小、紧闭,颜色黯淡,我轻轻触碰,它也毫无生机。没有花香,没有蜂蝶,与周围的热闹格格不入。我很快便把它抛在了脑后。

回到家后不久,窗外雷声滚滚,骤雨毫无征兆地倾盆而下,巨大的雨点狠狠砸向大地,也敲打着我的心。我打着伞再次来到那片桃林,只见风雨闯入桃林,刚才还开得热烈的桃花,瞬间被打得七零八落,花瓣落入泥泞,一片狼藉。我满心惋惜,以为这片绚烂就此结束。

忽然,一个倔强的白点映入眼帘——是那朵小花苞!它在狂风暴雨中剧烈摇晃,纤细的花茎仿佛随时会折断,却依然紧紧攀住枝头。雨鞭抽打,狂风撕扯,就在我以为它要凋零时,奇迹发生了:紧闭的花苞在雨水冲刷下,慢慢裂开缝隙,接着“啵”的一声,缓缓绽开湿透的花瓣。花瓣上挂着水珠,却昂首迎着风雨,在苍白中透出惊人的生命力。

那一刻,我被深深震撼。原来最美的绽放,不是在风和日丽里争艳,而是在逆境中不屈地打开自己。一朵花尚且如此,我又怎能轻言放弃?我擦干脸上的雨水与泪水,回到书桌前。那抹风雨中的洁白,成了我心中不灭的光。从此,深夜的台灯下有我奋战的身影,课间的办公室里有我追问的声音。每当疲惫想退缩时,那朵在风雨中颤抖却毅然绽放的桃花,就清晰地浮现在眼前。

又一次考试结束,我拿着进步显著的试卷,再次路过那片桃林。那朵花早已落尽,可我知道,它把一颗叫作“坚强”的种子,深深埋进了我的心里。

## 我的心爱之物

小作家:王笛雯  
银川实验小学景城一小三年级(3)班  
指导老师:金昕

我有一只可爱的彩虹鼠,它是老师送给我的礼物,也是我最心爱的宝贝。

它粉红色的大脑袋上,长着两只炯炯有神的黑色小眼睛、一对小巧的耳朵、一个红红的圆鼻子和一张露出两颗白白小虎牙的小嘴。它两只小小的手向前伸着,好像在跟我打招呼。黄色的圆肚皮上印着红色的“M”,像一个香喷喷的汉堡包,看得我肚子都咕咕叫。绿色的小脚稳稳地站在桌子上,看上去可爱极了!它摸起来毛茸茸、软绵绵的,让我爱不释手,真想轻轻咬一口。

我每天都会把它放在身边,给它洗澡、梳毛,还给它扎上可爱的小辫子,再喷上香香的香水,把它打扮得漂漂亮亮的。

这只可爱的彩虹鼠,让我爱不释手,它就是我最心爱的宝贝。

## 读《红楼梦》有感

小作家:董语欣  
兴庆区第十九小学五年级(3)班  
指导老师:田鑫

作为一部古典文学经典,《红楼梦》可谓名副其实。每当我拿起这本书,它的厚重感总让我望而却步。一次偶然的机,我抱着试一试的心态翻开书页,由此认识了率真灵动的贾宝玉、才情出众的林黛玉、温婉大方的薛宝钗、精明干练的王熙凤,还有朴实风趣的刘姥姥……

在书中众多人物里,我最喜欢林黛玉。身边的朋友常说她心胸狭窄,我却不那么认为。在我看来,黛玉偶尔表现出的敏感与“小性子”,是寄人篱下的生活环境造成的。在这份敏感背后,她是一个才华横溢、心思细腻、纯真善良的女子。大观园里众人结社吟诗,黛玉的诗作总能脱颖而出,备受称赞,可见她自幼饱读诗书,提笔便能尽显才情。

“侬今葬花人笑痴,他年葬侬知是谁?”这首《葬花吟》给我留下了极深的印象。读《红楼梦》时,黛玉的诗句总能带我走进她的内心世界,让我为她的身世与才情深深动容。《红楼梦》给了黛玉一个令人惋惜的结局,她的故事在伤感中落幕。但她的形象却深深地印在了我的心里,让我总会在不经意间想起这个温柔、纯粹、才华满身的子。

资料图片