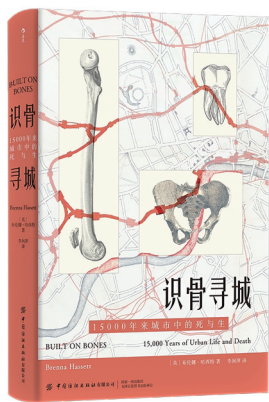


书话

以骨为证探文明 15000年来城市中的死与生

记者 吴璇

近日由后浪出版公司出品的新书《识骨寻城：15000年来城市中的死与生》，跳出传统历史叙事框架，以生物考古学与体质人类学为依托，从骨骼与牙齿的细微痕迹里挖掘尘封往事，将15000年来人类定居发展、城市兴起背后的生命故事娓娓道来。



解读文明变迁的独特视角

长久以来，我们了解城市历史、人类文明，大多依靠文字典籍、古建筑、陶器等肉眼可见的宏观遗存。而《识骨寻城》跳出了这套固有研究逻辑，开辟出以人体遗骸解读文明变迁的独特视角。

在作者眼中，每一块古人类骸骨、每一颗留存下来的牙齿，都是记录岁月变迁的天然档案。牙釉质上深浅不一的细纹与凹痕，藏着古人日常饮食的习惯；牙菌斑里留存的淀粉与花粉颗粒，还原着古时的物产环境与农耕发展；骨骼上的骨折损伤、炎症印记、生长缺陷，默默诉说着古时的劳作模式、疫病流行与暴力纷争。从新石器时代散落的原始村落，到逐步兴起的早期城市，再到如今互联互通的全球化城市网络，人类生活方式一步步转变的全过程，都清晰镌刻在一代代人的身体之上。作者走遍多地开展田野考古工作，依托扎实的实地研究经验，把冰冷的骨骼证据化作生动的历史细节，让遥远的古代城市生活变得鲜活可感。

厘清城市发展的深层脉络

本书一大核心亮点，便是依托海量微观考古证据，重新解读新石器时代革命与城市革命，刷新了大众对人类定居发展史的固有认知。

考古学家柴尔德对于两次革命的研究，始终建立在建筑、手工制品等宏观实物之上，而本书作者布伦娜·哈西特另辟蹊径，聚焦花粉、种子、古生物DNA、骨骼遗传物质这些极易被忽略的微观线索，重新梳理人类从四处漂泊的狩猎采集生活，走向安稳定居农耕生活的完整历程。古老

的岁月里，人类曾面临着生存选择：是继续自由游走、靠狩猎采集谋生，还是开垦土地、播种作物，聚居建立村落与城市？书中顺着这条线索层层拆解，清晰讲述农业兴起、动物驯化如何改变人类日常，定居生活带来安稳富足的同时，又催生了全新的健康隐患与生存难题。人口不断聚集，城市持续扩张，往来交通愈发密集，人员流动愈发频繁，疫病悄然传播，环境污染慢慢加重，这些城市发展带来的连锁反应，全都在人体骨骼变化中得到了真实印证。

读懂城市背后的生死百态

本书逻辑清晰层层递进，十三章主体内容搭配引言与结论，从祖先漂泊过往，讲到饮食演变、动物相伴，再到阶级分化、战争纷争、劳作伤害与大范围疫病恐慌，全方位铺开人类城市生活的生死画卷。

书中收录大量世界各地真实考古案例，古普韦布洛人的骨骼骨折痕迹，印证着旧时艰苦的生存劳作；形态特殊的颅骨与弯曲胫骨，记录着古人艰苦的生活境遇；鼻窦骨骼的炎症反应，还原着早期城市恶劣的居住环境。书中不只客观讲述远古时期的战争冲突、疫病肆虐，也细致剖析城市化进程里，繁重工作带来的身体损耗、城市污染造成的健康伤害，客观道

出人类在建设城市、创造文明的同时，也不断承受着生活方式转变带来的种种代价。大英博物馆生物考古学策展人丹尼尔·安托万评价本书，精准梳理出城市生活给人类健康带来的种种影响，以严谨又温和的笔触，道出了城市发展背后不为人知的沉重过往。

总之，这本书不止是一本考古科普读物，更是一部读懂人类身体史、疾病史与城市史的深度佳作。全书立足全球史视野，梳理了千百年来人类居住环境、劳动方式、战争疫病的演变过程，探讨这些变化对人类身体、社会形态带来的深远影响。

本版图片均为资料图片

壹度读书沙龙

写给城市的一封“情书”

——计虹《我的城》创作分享读书沙龙5月16日开聊

记者 王敏

一座城，住得久了，就成了心里的一幅画。那些街角飘过的饭香、黄昏时分的广场舞音乐、老店门口排队的人群、突然冒出来的新建筑……每一天都在写进我们的记忆。作家计虹把这些日常收进了《我的城》，用文字为银川做了一本私人相册。

由银川市图书馆主办，银川晚报·壹度读书沙龙承办的2026年度“时光图书馆：文献里的记忆”系列阅读沙龙，本期特别邀请到作家计虹，带着她的作品《我的城》，与读者一同走进城市记忆，用文字和艺术绘制我们心中的家乡。

活动中，计虹将现场分享创作背后的缘起与心路历程，并与读者一起，用水彩、拼贴和文字，共同创作属于自己的“城市记忆”。

以文字为城市作传，让画笔为记忆留痕。5月16日，与计虹一起，描摹你心中的那座城。

时间：5月16日(周六)14:30~16:30
招募书友50名(免费参与，报满即止)
报名时间：
自即日起至5月15日

地点：银川阅彩城
报名方式：



扫描二维码进行报名

温馨提示：

活动当天提供基本创作材料(水彩纸、画笔、拼贴用彩纸、剪刀、胶棒等)，您也可以自带个人喜欢的照片、票据等城市纪念物，融入创作。



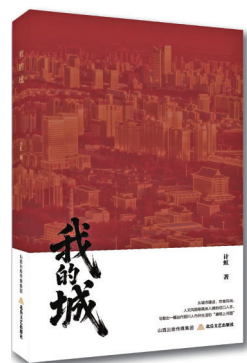
计虹

中国作家协会会员。现任银川文学院院长，《黄河文学》副主编。出版长篇散文1部，短篇小说集2部，诗集3部，报告文学集1部(合著)，获各类奖项多次。个人入选“西部之光”访问学者，自治区青年拔尖人才，银川市学术技术带头人、高精尖缺人才。

主办：银川市图书馆

承办：银川晚报·壹度读书沙龙

协办：银川市作家协会、银川阅彩城



《我的城》

作者：计虹

出版：北岳文艺出版社

长篇散文《我的城》以细腻的笔触、真挚的情感，从城市建设、饮食风尚、人文风貌等多个维度切入，勾勒出一幅当代银川人市井生活的“清明上河图”，为读者展现了一座兼具历史底蕴与时代活力的“塞上湖城”。