

(上接10版)



丁宇浩睿。

04

丁宇浩睿  
在镜头前成长的小演员

他叫丁宇浩睿，是银川市兴庆区实验二小五年级的学生。曾出演过《香蜜沉沉烬如霜》《佳偶天成》《少年歌行之天下无双》等几十部影视作品，担任过宁夏少儿春节联欢晚会的主持人，参演过微电影和红色舞台剧。他还是全国青少年科技教育成果大赛宁夏区域赛AI比赛一等奖获得者、全国青少年劳动技能与智能设计大赛省赛金牌得主。作为银川市青少年志愿者协会优秀志愿者，他身兼多个公益岗位的“红领巾”宣讲员。

凌晨三点，化妆间灯光通明。丁宇浩睿安静地坐着，化妆师给他戴古装发套，一坐就是两个多小时。然后穿上五六层厚厚的古装，在南方夏日的烈日下拍摄。这是他的日常。

“我觉得星火红色舞台剧里面的报童最像我，他勇敢积极，勇于传递真相。”而跟他反差最大的，是那些调皮叛逆的角色，“刚开始不习惯，但饰演这些角色可以换位思考，认清坏处，也能锻炼演技。拍完之后，我更努力当好我自己。”

但更多的时候，拍戏意味着常人难以想象的辛苦。妈妈说起最让她心疼的一次经历，声音都低了下去：“冬天去横店拍戏，南方特别阴冷。那是一场雨中的戏，洒水车哗地往下倒水，孩子在雨水里泡着。一遍没过，再来第二遍。拍完以后孩子浑身湿透，瑟瑟发抖。那天还拍到凌晨两点。”说到这里，妈妈停顿了一下，“可他从没抱怨过。导演反复拍很多遍，他都没有不耐烦。”

妈妈欣慰地说，孩子从一开始的被动接受，慢慢变成了主动参与，“把‘别人让我做的事’变成了‘我想成为什么样的人’。”

对他影响最深的，是微电影《树语心声》里的护林人爷爷。“他常年扎根荒漠，又枯燥又辛苦，但从没放弃。以前我觉得坚持很简单，拍完我才明白，真正的热爱就是长久的坚守。”



训练中的王馨谊。

06

王馨谊  
摔倒后果断爬起来的轮滑小将

王馨谊，银川市兴庆区第七小学六年级学生。她已入选银川市速度轮滑市队，在2025年自治区速度轮滑锦标赛中斩获两枚金牌一枚银牌，在自治区短道速滑锦标赛中斩获三枚银牌，目前正在全力备战宁夏回族自治区第十七届运动会，是轮滑项目的重点夺金种子选手。从4岁开始学习轮滑，至今已坚持八年。

王馨谊和轮滑的缘分始于4岁。一转眼，八年过去了。

八年里，她摔倒过无数次。连妈妈都曾动过让她放弃的念头，“腿摔得流血，爬起来还继续训练。”但王馨谊从未想过放弃。

有一场比赛让在场所有人记住了她。决赛起步阶段，她被对手意外绊倒，瞬间落到队伍末尾。摔倒的那一刻，她没有哭闹，没有退缩，迅速起身奋力向前冲刺。一个、两个、三个……她凭借顽强的意志力和平日打磨的技术，一路反超。冲线最后一刻，她体力透支重重摔倒，即便身体失衡，她依旧借着惯性让轮滑鞋过了终点线取得冠军。这一幕被现场镜头定格，成为那场比赛最动人的画面。

妈妈还讲了一个故事。“去年在大武口的全国比赛，孩子高烧到40度，还要非去参加比赛。就那样坚持高烧去比赛，摔倒了爬起来继续。”

为了备战2025年宁夏回族自治区青少年速度轮滑锦标赛，她在集训中双腿多次摔伤，妈妈心疼得不行，劝她休息几天。她不答应，腿还带着伤，照样出现在训练场上。“不戴护膝的情况下，腿在那坚持练习，直到参加锦标赛。”那次比赛，她拿到了女子乙组200m追逐赛第一名，以及女子乙组500m争先赛第一名。

八年坚持终有回响。即将步入初中的她，学业压力渐增，依然保持每周三到四次训练。

妈妈说：“这八年来，孩子始终坚强，始终刻苦。这种自强不息的精神，让我们非常自豪。孩子的付出和努力，得到了回报。”

六个孩子，六种光芒。他们有的在舞台上发光，有的在赛道上飞驰，有的在画布前描绘，有的在镜头前成长。年龄不大，却用自己的热爱和坚持，点亮了属于自己的天空。

在这个属于他们的节日里，让我们为这些了不起的孩子鼓掌。也愿更多的孩子，能找到自己真正热爱的事，并在热爱中长成自己想要的模样。

“六一”快乐，孩子们。

05

吕沐橙  
在画室里长大的小画家

九岁的吕沐橙，生长在一个艺术之家。她的父母都是艺术从业者，而她本人已能熟练运用油画棒、彩铅、水彩、国画、油画等多种材料。8岁时，她独立创作了原创绘本《森林里的小怪兽》。她还参加过宁夏60位艺术家人物肖像作品展等重要艺术活动，多次获得艺术实践荣誉证书。

吕沐橙是在画室里长大的。从两三岁开始，每个周日她都会跟着父母去“星期天画室”。那里有很多艺术家，小小的她静静看大人们创作，一看就是一下午。

她妈妈回忆说，那时候她还不会画具体的形状，但已经懂得用线条和颜色表达自己的感受。“开心的时候画明亮的颜色，不高兴了就涂深沉的色块。”幼儿园时期，她曾在在本子上临摹绘本封面上的小人，画得惟妙惟肖，让大人们都很惊讶。“通过观察大人画模特，她潜移默化地学会了仔细观察的方法。”

如今，9岁的吕沐橙已经有自己鲜明的审美偏好。



吕沐橙。



吕沐橙的原创绘本。

本版图片由受访者提供